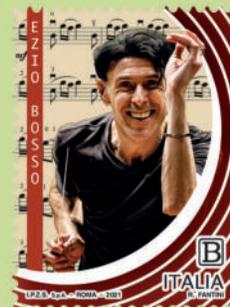
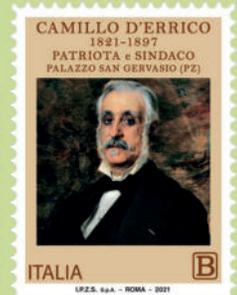


QUI FILATELIA 107

la rivista di filatelia della Federazione fra le Società Filateliche Italiane



QUI
FILATELIA
100
numeri
100



Il più bello
del 2021

GENNAIO-MARZO 2022

VISIONE LOTTI
VERONAFIL
20-21 MAGGIO

ASTA PUBBLICA e LIVE

filatelia • storia postale • letteratura
sabato 11 giugno 2022

SENZA SPESE
DI COMMISSIONE
PER CHI ACQUISTA



- Prefilateliche, Risorgimento
- Antichi Stati Italiani
- Italia Regno, Rsi, Repubblica
- San Marino, Vaticano
- Posta Militare, Occupazioni
- Colonie italiane
- Uffici Italiani all'estero
- Trieste AMG-VG/FTT
- Vie di mare, Lago
- Destinazioni da e per l'Italia
- Posta Aerea, Zeppelin
- Estero da tutto il mondo
- Fiscali, Interi
- Varietà, lotti e collezioni





Qui Filatelia
è la rivista della Federazione
fra le Società Filateliche Italiane

Anno XXVIII n. 107
gennaio-marzo 2022

Direttore responsabile
Piero Macrelli

Direttore
Bruno Crevato-Selvaggi

Reg. Trib. Crema 47/63,
15.2.1984

Stampa
La Pieve Poligrafica Editore,
Villa Verucchio RN

Tiratura
5.000 copie

Registro nazionale della stampa
numero d'iscrizione 06385
codice d'impresa 08328

Direzione e redazione
cp 45, 30126 Lido di Venezia
tel. 04.15.26.76.17
bruno.crevatoselvaggi@gmail.com

Spedizione in abb. post. comma
27 art. 2 legge 549/95, Bologna
CMP taxa riscossa - taxe perçue

La **collaborazione** a Qui Filatelia avviene su invito della direzione ed è gratuita. Gli articoli firmati impegnano solo gli estensori. Il materiale inviato non si restituisce. È permessa la riproduzione dei testi citando la fonte.

Abbonamenti. € 18 per i non soci di società federate; € 7 per i soci di società federate. Questi possono abbonarsi a tariffa ridotta solo tramite la propria società. Non verrà dato corso ad abbonamenti inviati direttamente.

Arretrati. € 4 l'uno per i soci di società federate (solo per richieste tramite le federate); € 6 non soci. Aggiungere € 2 per le spese postali. Richieste solo a Fsf, Cp 227, 47921 Rimini.

Inserzionisti	
Delcampe	23
Feldman	3 ^a cop.
Issp	24
Poste Italiane	3 ^a cop.
Svi.co	4 ^a cop.
Vaccari	2 ^a cop.
Veronafil	50

Indice

- 5 **Energia e visione, ma serve anche altro**
Bruno Crevato-Selvaggi
- 6 **Il più bello del 2021**
- 9 **Lettere di Repubblica**
- 10 **Gli altri antichi stati italiani**
Bruno Crevato-Selvaggi
- 14 **Italiani illustri 12**
Franco Mauri
- 18 **Il pezzo del cuore 9**
Silvano Pasquali
- 19 **La guerra in Ucraina**
- 19 **Sfide raccolte!**
- 20 **Lettere di Regno**
- 20 **Roll of Distinguished Philatelists**
- 21 **Sessant'anni d'interi postali in Italia**
Carlo Sopracordevole
- 22 **Francobolli dal mondo 17**
Eugenio Baratto
- 25 **Francobolli del terzo millennio 28**
Fusco Feri
- 26 **Recenti novità di Poste Italiane**
- 28 **Le nuove emissioni**
- 37 **Biblioteca** Bruno Crevato-Selvaggi
- 39 **Notizie dalle federate e non solo**
- 42 **Dalla Federazione**
- 44 **Le internazionali** Giancarlo Morolli
- 46 **Collezioni italiane
alla Royal Philatelic Society**
- 47 **Calendario** Nicolino Parlapiano

QUI
FILATELIA
100
numeri
100

FEDERAZIONE FRA LE SOCIETÀ FILATELICHE ITALIANE

fondata nel 1919 - aderente alla FIP, Fédération internationale de philatélie

presso Bruno Crevato-Selvaggi, CP 45, 30126 Lido di Venezia, info@filatelia.info. CF 80185410158, p. IVA 02406810404. IBAN: IT11Z 02008 24220 00010 5373500, UniCredit, Rimini. Dall'estero: BIC CRRNIT2R. CCP 16401473 intestato a: Federazione fra le Società Filateliche Italiane. Sito internet: www.filatelia.info, www.fsfi.it.

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente Bruno Crevato-Selvaggi, cp 45, 30126 Lido di Venezia, tel. 04.152.67.617, bruno.crevatoselvaggi@gmail.com • **Vicepresidente** Giulio Perricone, via Brigata Verona 6, 90144 Palermo, 09.16.79.03.34, 335.739.05.54 temmy@libero.it. **Consiglieri** • Andrea Fusati, via Mattuglie 41/5, 30174 Mestre VE, 04.19.17.688, 33.92.29.73.49, andreausati@gmail.com • Giuseppe Galasso, via Camillo Manzitti 2 - 66054 Vasto CH, 08.73.60.087, 32.09.18.67.97, galasso.giuseppe@tin.it • Paolo Guglielminetti, Cp 5104 00153 Roma Ostiense, 33.36.08.68.93, pgugli@yahoo.com • Franco Laurenti, via Vizzani 45, 40138 Bologna, 32.92.35.05.87, franco.laurenti@libero.it • Luca Lavagnino, casella postale 67, 12016 Peveragno CN, 347.467.41.32, lavagnino.luca@gmail.com • Vinicio Sesso, via G. Marconi 44 scala D, 24068 Seriate BG, 34.21.76.99.08, vinciosesso58@gmail.com • Aniello Veneri, via Olevano 62, 84091 Battipaglia SA, 33.35.98.16.37, anielloveneri@gmail.com.

REVISORI DEI CONTI

Maurizio Amato presidente • Corrado Bianchi • Claudio Magro

COLLEGIO DEI PROBIVIRI

Giulia Orlando presidente • Luciano Calenda • Alessandro Papanti

DELEGATI REGIONALI

Piemonte e Valle d'Aosta Roberto Gallo, via Sperino 17, 10126 Torino, 34.85.16.82.33, salassa62@gmail.com.

DELEGATI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

Aerofilatelia Flavio Riccitelli, via Lorenteggio 53A, 20146 Milano, 02.42.36.561, 34.05.19.28.75, flavio.riccitelli@fastwebnet.it • **Astrofilatelia** Umberto Cavallaro, via dei Platani 6/5, 10090 Villarbasse TO, t-f 01.19.52.004, 34. 83.30.33.02, ucavallaro@asitaf.it • **Fiscali** Michele Caso, Cp 14257, 00149 Roma Trullo RM, 33.55.88.28.42, michele.caso@gmail.com • **Filatelia giovanile** William Susi, via A. De Gasperi 59, 86039 Termoli CB, 34.70.48.06.81, williamsusi@yahoo.it • **Filatelia tematica** Paolo Guglielminetti **vice** William Susi • **Letteratura** Bruno Crevato-Selvaggi • **Maximafilia internazionale** Gianfranco Poggi, via Carradori 17, 40026 Imola BO, 05.42.31.855, gianfrancopoggi@alice.it **nazionale** Rosario D'Agata • **Filatelia tradizionale** Aniello Veneri • **Interofilia** Flavio Pini, via Mercato 45, 26013 Crema, 03.73.28.90.05, flaviopini@libero.it • **Prevenzione falsi** Giacomo Bottacchi, via Bronzetti 21, 20129 Milano, 33.97.30.93.12, gbstamps@iol.it • **Storia postale internazionale** Angelo Teruzzi, viale Beatrice d'Este 3/A 20122 Milano, 33.57.73.08.27, angelo.teruzzi@sicam-srl.it **nazionale** Giovanni Nembrini, via Fontanile 10, 24061 Albano Sant'Alessandro BG, 33.97.90.99.07, giovanni.nembrini@dmgmori.com • **Filatelia aperta** Marco Occhipinti, via F. De Vincentiis 6, 71036 Lucera FG, marco.occhipinti.1972@gmail.com • **Alpe-Adria** Gabriele Gastaldo, piazza San Marco 8, 33010 Cassacco UD, 04.32.88.00.57, 32.00. 53.60.72, gabrigastaldo@gmail.com • **Affari internazionali** Giancarlo Morolli **vice** Claudio E. Manzati, via Pascarella 5, 20157 Milano, 02.35.54.849, 34.80.71.63.01, c.manzati@virgilio.it • **Informatica, internet** Fiorenzo Azzoni, Sergio Castaldo • **Manifestazioni e giurie** Luca Lavagnino • **Scuola** Rossana Gandini, via Grazia Deledda 12, 40024 Castel San Pietro BO, 37.38.12.14.30, rosgandini@gmail.com • **Filatelia d'oggi** Claudio Manzati • **Rapporti con Poste Italiane per la marcofilia** Nicolino Parlapiano, viale Principe di Napoli 103, 82100 Benevento, 33.93.09.71.58.

gmail.com.

Liguria Pier Giuseppe Giribone, c. Italia 5/6, 17100 Savona SV, 01. 98.06.607, 33.86.34.34.54, piergiri@libero.it

Lombardia Corrado Bianchi, via G. Rossini 10/E, 24027 Nembo BG, t-f 03.55.2.2212, 33.56.71.75.44, uaff2003@yahoo.it.

Veneto e Trentino-Alto Adige Marco De Biasi, via De Amicis 186, 32100 Castion BL, 38.91.64.36.28, 34kobra@gmail.com

Friuli-Venezia Giulia Gabriele Gastaldo, piazza San Marco 8, 33010 Cassacco UD, 04.32.88.00.57, 32.00. 53.60.72, gabrigastaldo@gmail.com.

Emilia-Romagna Alessandro Fabbri, via Comacchio 92, 44100 Ferrara FE, 32.93.19.86.23, fba@unife.it.

Toscana Franco Moscadelli, cp 20, 56028 San Miniato Basso PI, 33.31.01.84.81, 05.71.74.627, info@francomoscadelli.it.

Marche Giorgio Baccheschi, via Contramine 20, 61100 Pesaro, 07.21.32.190, 34.74.83.24.38, fax 07.21.65.777, baccheschi@libero.it.

Umbria Fabio Petrini, via delle Caravelle 12, 06127 Perugia PG, 07.55.00.23.37, 34.83.84.34.88, fabio@filateliapetrini.it.

Lazio Sergio Cabras, viale Camillo Sabatini 150/D, 00144 Roma, 06.52.02.362, 39.31.67.61.80, cabras.sergio14@gmail.com.

Abruzzo e Molise Marco Bertone, via degli Osci 23, 86170 Isernia, bertone.marco72@gmail.com, 34.85.49.24.17.

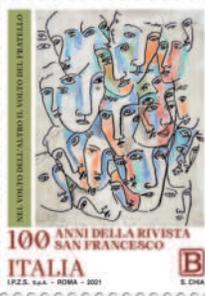
Campania Domenico Iemma, Contrada Marzi 6, 81014 Fontegreca CE, 33.85.61.83.89, d_lemma@hotmail.it.

Puglia e Basilicata Sergio De Benedictis, corso Cavour 60, 70121 Bari, 32.45.40.55.51, sergio.debenedictis@esculapiofilatelico.it.

Calabria Francesco De Simone, via Rotondo 21, 88834 Castelsilano KR, 34.75.54.55.93, francesco.de.simxent@alice.it.

Sicilia Leonardo Pipitone, via Padova 26, 96100 Siracusa SR, 3356744702, leonpip48@gmail.com.

Sardegna Salvatore Picconi, via Morandi 42, 07041 Alghero SS, 34.92.56.78.40, s.picconi@alice.it.



In copertina: i francobolli del 2021 (nn. 1-20, dall'alto e da sinistra), fra cui scegliere il più bello. Continua qui (nn. 21-24) e alle pagg. 6-9.

Energia e visione, ma serve anche altro

Bruno
Crevato-Selvaggi

A dicembre il ministero ha nominato la nuova **Commissione per lo studio delle carte-valori postali** (ovvero la «giunta d'arte»). Comprende una serie di dirigenti del ministero per lo sviluppo economico, del Poligrafico, di poste ed «esperti scelti tra specialisti in arti grafiche, storia dell'arte, scienze della comunicazione e filatelia». Questi sono: Emanuele Cigliuti, Domenico Franco, Stefano Gabbuti, Stefano Lucchini, Gian Piero Ventura Mazzuca, Elena Monorchio, Stefano Morandi, Antonio Romano. Ben poco di nuovo, e spiace che il viceministro non abbia tenuto in considerazione le proposte avanzate dalla Federazione, su sua richiesta, dopo l'incontro dello scorso settembre.

Il segnale positivo è venuto però dalla nomina del presidente della Commissione, che è **Fabio Gregori**, Responsabile Filatelia di Poste Italiane S.p.A. che ha da subito dimostrato **energia e visione**. La sua dichiarazione che riporto nel riquadro centrale, rilasciata dopo un cordiale incontro avuto con me e altri due consiglieri (Peppe Galasso e Aniello Veneri) per discutere di problemi comuni, è incoraggiante e soprattutto quanto ci ha fatto vedere – alcune scelte operate – mostra che all'intenzione sta seguendo l'attuazione. In particolare, la filosofia che ogni tipologia d'emissione debba essere individuabile anche graficamente pare azzeccata e ne attendiamo la piena realizzazione.

Naturalmente il problema non è solo nella grafica, ma anche nella quantità e qualità delle emissioni, materia di competenza del ministro e – se ci fosse – della Consulta. Su questo fronte, registro invece che, nonostante le sue dichiarazioni, il viceministro non ha ancora provveduto né a nominare la nuova **Consulta** né, almeno, ad eliminare l'assurdo di-

vieto preventivo della diffusione delle immagini dei nuovi francobolli, come invece fa tutto il resto del mondo, compresi San Marino e Vaticano. **Ancora una volta, i filatelisti italiani lo invitano a provvedere**. È in questa sede che la Federazione e le altre componenti del mondo filatelico italiano possono far sentire la propria voce.

Nuove emissioni dell'area italiana: anche in questo numero, come al solito, trovate le ultime emissioni, una rubrica molto seguita anche per le pie- ne riproduzioni dei minifogli e dei foglietti. Avrete anche notato, spero, il nuovo organico sistema di presentazioni delle novità italiane che da un paio di

«Spero di far evolvere il francobollo verso un futuro che faccia tesoro del passato ma che abbia la forza di una nuova modernità e di una auspicabile innovazione» (Fabio Gregori, Presidente della Commissione)

numeri utilizzo in quelle pagine. Ma da oggi c'è una novità: presentiamo anche lo **Smom**. Non vogliamo prendere posizione pro o contro (la questione, si sa, è ancora controversa) ma semplicemente informare. Perché non lo abbiamo fatto prima? Semplice, l'ufficio non

mandava informazioni! Se ora lo farà con continuità, continueremo a svolgere anche questo servizio per le federate e i collezionisti italiani.

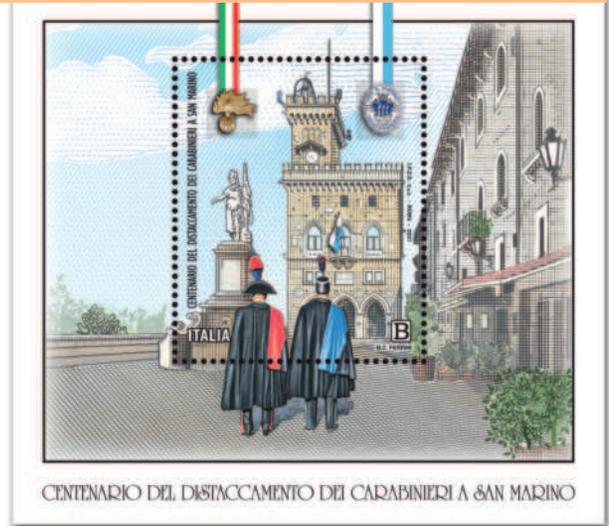
Pareva impossibile, invece c'è di nuovo **la guerra in Europa**. In questi tempi incerti e preoccupanti, anche la filatelia e la Federazione, assieme ad altri, fa la sua parte: lo vedrete nelle pagine che seguono. L'auspicio, naturalmente, è una fine rapida e giusta

Quarta edizione del concorso **Il più bello**, che si distingue da tutti gli altri perché votano le federate, non i collezionisti. I presidenti delle federate possono indire un referendum fra i soci o decidere loro o nel Direttivo, come credono: l'importante è che mandino per tempo il loro voto a Giulio Perricone.

Bruno Crevato-Selvaggi

Il più bello del 2021

Torna il concorso della Federazione per il francobollo (o foglietto) d'Italia più bello del 2021. Ricordate le regole: votano le federate, non i filatelisti, un voto per federata. Il presidente o suo delegato può mandare il voto indicando il numero progressivo del francobollo. Questo non è indicato per ragioni di spazio, va sempre dall'alto e da sinistra: in copertina i nn. 1-20, a pag. 4 i nn. 21-24, qui e nelle pagine seguenti a seguire. Se siete in dubbio, indicate anche il titolo dell'emissione. Inviatelo entro il 15 giugno al vicepresidente Giulio Perricone, via Brigata Verona 6, 90144 Palermo, 09.16.79.03.34, 335.739.05.54, temmy@libero.it.



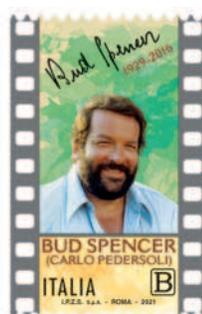
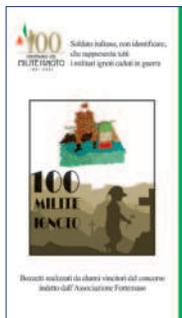
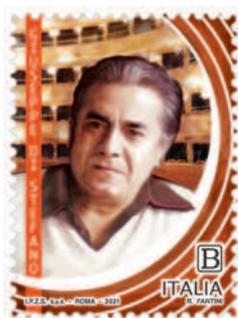
nn.
25-39





nn. 40-62





nn. 63-84





nn. 85-92. Ultimi quattro (nn. 93-96) a p. 31.

Lettere di Repubblica

1° agosto 1950. **Lettera espressa** affrancata con due commemorativi per un totale di 60 lire (20 lettera più 40 espresso). Oltre alla freschezza della lettera e all'interesse per l'affrancatura non filatelica con i due commemorativi, è da notare anche il bollo in cartella, abbastanza inusuale, per il servizio espresso: **ESPRESSO N. ... / CONSEGNATO AL FATTORINO AD ORE...** In questo modo il destinatario avrebbe potuto vedere l'ora di partenza dalla posta centrale di Brescia del fattorino e confrontarla con quella d'arrivo. Ma... i dati non furono compilati! Bisogna anche dire, però, che dalle poste centrali di Brescia ai portici indicati la distanza è veramente di poche decine di metri.



Gli altri antichi Stati italiani

B. Crevato-Selvaggi

Gli antichi Stati italiani

Lombardo-Veneto, Sardegna, Modena, Parma, Toscana, Pontificio, Romagne, Napoli, Sicilia: quelli che dal 1850 hanno emesso francobolli. È la filatelia classica italiana, la più difficile, complessa, impegnativa e una delle più affascinanti del mondo. Certo, non alla portata di tutti.

Ma... **non c'erano solo quelli**. Da secoli l'Italia era divisa in diversi stati e alla fine del Settecento ognuno aveva i propri servizi postali con una propria prefilatelia. Che permette di costruire una piccola ma affascinante collezione da un quadro (oppure una più complessa e organica), lo specchio della penisola italiana di quel tempo. Ecco la situazione, fotografata nei dintorni del 1795, ultimo anno prima di Napoleone (da *Quel magnifico biennio*, 2011), così come fissata dalla pace di Aquisgrana del 1748. Sono descritte tutte le entità politiche dell'epoca dell'Italia intera, considerata nei suoi termini geografici, storici, etnici e culturali, ma non di tutte vi sono qui pezzi postali a illustrarle (riproduzioni al 70%). Ai collezionisti trovarli!

Regno di Sardegna

Lo Stato sabaudo, il cui baricentro era in Piemonte, assunse questa denominazione nel 1720. Comprende la Savoia (geograficamente in Francia), il Piemonte, il Nizzardo e l'isola di Sardegna. Raggiungeva il mare con un corridoio che tagliava la Liguria, ad Oneglia **1**.

Principato di Monaco

La famiglia d'origine italiana dei Grimaldi prese possesso della cittadina di Monaco sulla costa ligure già dalla fine del XIII secolo, mantenendolo nel tempo. Comprende anche le località di Mentone e Roccabruna, staccatesi poi nel 1848. Sotto la protezione della Francia dal 1643, nel 1793, regnante Onorato III, venne annesso dalla Francia rivoluzionaria e così rimase sino al 1814.

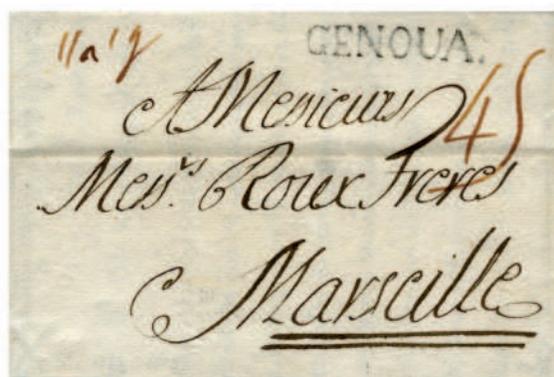
Repubblica di Genova

Comune medievale evolutosi in repubblica aristo-



1. Le poste sabaude apponevano solo indicazioni manoscritte. 17 ottobre 1791. Lettera da Frossasco a Savona, con tassa assoluta sino a Torino, come evidenziato dalla griglia e dal manoscritto «franca» poi cancellato per le tasse di spettanza sabauda e ligure.

cratica nel XVI secolo. Comprende la Liguria (con la discontinuità di Oneglia, terra del regno di Sardegna) nonché la Corsica – abitata da genti di lingua e cultura italiana – sino al 1768 quando, a causa delle rivolte in corso, dietro un'indennità la cedette alla Francia, che prima la governò militarmente e nel 1789 l'annetté **2**.



2. 15 maggio 1773. Lettera da Venezia per Marsiglia, probabilmente trasportata privatamente a Genova perché manca la «V» manoscritta che veniva apposta in città per le lettere giunte con l'ordinaria valigia del corriere veneto. Lì venne presa in carico dall'ufficio postale che la bollò in partenza trasmettendola per l'inoltro al Commesso delle Poste di Francia operante presso l'«Ufficio di poste straniere».

Ducato di Milano

Fondato dai Visconti alla fine del XIV secolo, fu poi degli Sforza, francese, spagnolo e dal 1706 possesso diretto degli Asburgo d'Austria. Il territorio, ben più ristretto dell'attuale Lombardia, si estendeva dal Ticino all'Adda; dal 1745 comprendeva anche Mantova, già ducato indipendente sotto i Gonzaga, annesso all'Austria dal 1708 **3**.



3. Dal 1750 a Milano le corrispondenze da e per l'interno della Lombardia erano bollate con timbri ottagonali con numeri da 1 a 53 che indicavano la settimana dell'anno; dal 1784 si partiva da novembre. 6 giugno 1761. Lettera da Cremona a Milano con bollo con il n. 23, tassata per 4 soldi.

Canton Ticino

Regione cisalpina già appartenente a Milano, entrò nell'orbita svizzera dall'inizio del XVI secolo; comprendeva anche la Valtellina.

Repubblica di Venezia

Repubblica aristocratica formatasi in età medievale, comprendeva alcune terre lombarde (Bergamo, Brescia, Crema), il Veneto con il Friuli, l'Istria costiera, parte di Dalmazia, parte di Albania, le isole Ionie **4**.



4. Nel Settecento a Venezia il servizio postale era assegnato in appalto a compagnie private. Lo Stato esigeva un dazio sulle lettere, oltre al porto, a profitto proprio. 15 marzo 1797. Lettera da Venezia a Padova con il bollo in partenza VENEZIA T.F. (= terra ferma) ed il Leone di San Marco, simbolo della Signoria. Il bollo 3 indicava la tassa, in soldi, da esigere: 1 di porto, 2 di dazio.

Principati vescovili di Trento e di Bressanone

Stati ecclesiastici sorti nell'XI secolo, nell'ambito del Sacro romano impero **5**.



5. 22 marzo 1771. Lettera da Bressanone a Trento, con il segno 3 indicante la tassa da esigere. In questi anni s'introdusse l'indicazione della località di partenza sul frontespizio degli invii, a mano del mittente (come in questo caso) o dell'ufficiale postale o con un timbro.

Trieste, Gorizia, Istria interna, Fiume

Territori di lingua e cultura italiana nonché tedesca e slava, di diretto possesso austriaco sin dall'età medievale **6**. La città di Fiume godeva di particolare autonomia civica.



6. 23 luglio 1783. Lettera da Trieste, bollata VON TRIEST (da Trieste) in caratteri gotici. Uno dei primi bolli postali di Trieste.

Ducato di Parma e Piacenza Nato per iniziativa papale alla metà del XVI secolo, fu dei Farnese, dei Borbone Parma, poi asburgico, poi ancora dei Borbone Parma. Comprende anche Guastalla **7**.

Ducato di Modena e Reggio

Sorto alla metà del XV secolo sotto il dominio del-



7. Il primo bollo postale, **PARMA** in corsivo, venne introdotto nell'estate 1785. 11 luglio 1787. Lettera da Parma a Bologna con il bollo apposto in rosso.

la famiglia Este. Comprende anche Mirandola e gran parte della Garfagnana **8**.



8. 2 febbraio 1770. Lettera da Concordia a Modena con bollo ebdomadario cosiddetto «a cuore» di Modena con 5, indicante la quinta settimana dell'anno.

Ducato di Massa e Carrara

Sorto nella seconda metà del XV secolo, sotto il dominio dei Malaspina, poi Cybo-Malaspina. Estintasi la linea maschile nel 1738, il governo andò a Maria Beatrice d'Este.

Repubblica di Lucca

Il Comune medievale restò indipendente evolvendosi in repubblica aristocratica nel XVI secolo **9**.



9. 22 marzo 1779. Lettera dal Piemonte per Lucca via Genova, bollata in arrivo dalla posta lucchese con il bollo della città, qui nel suo primo mese d'uso.

Principato di Piombino

Sorto alla fine del XIV secolo, principato dalla fine del XVI, comprendeva l'area intorno alla città e la maggior parte dell'isola d'Elba. Principe: dal 1768 Antonio II Boncompagni-Ludovisi, che non risiedeva in città; il governo era affidato al Consiglio locale.

Stato dei Presidi

Costituito nella seconda metà del XVI secolo, comprendeva Orbetello, Talamone, Porto Ercole, Monte Argentario, Porto Santo Stefano, poi anche il castello di Porto Longone (oggi Porto Azzurro) nell'isola d'Elba; pur limitato, il territorio permetteva il controllo del Tirreno centrale. Assegnato alla dipendenza del regno di Napoli, fu retto da governatori civili o militari inviati dalla capitale partenopea.

Granducato di Toscana

Sorto alla metà del XVI secolo dall'espansione di Firenze, fu retto dai Medici sino all'estinzione della famiglia nel 1737, quando passò alla linea cadetta dei Lorena. Comprende la Toscana meno i territori di altri Stati; la Lunigiana non aveva continuità con il resto del territorio **10**.



10. 30 gennaio 1795. Lettera da Firenze a Roma, inoltrata con l'ufficio della posta toscana a Roma, operante dal 1792. Il bollo a cuore PTNR (cioè «poste toscane in Roma») era apposto sia in partenza sia in arrivo.

Stato pontificio

Le origini del potere temporale dei vescovi di Roma risalgono all'VIII secolo. Comprende i territori di Lazio, Umbria, Marche, Romagna e delle exclave di Benevento e Pontecorvo nel Napoletano e di Avignone in Francia **11**.

Repubblica di San Marino

Secondo la tradizione, una comunità religiosa venne fondata sul monte Titano nel 301, al tempo della persecuzione di Diocleziano da Marino, scalpellino proveniente dall'isola di Arbe nel golfo del Carnaro. La città sulla rocca divenne poi libero Comune, ebbe alterne vicende e fu riconosciuta sovrana dal



11. 27 aprile 1729. Lettera da Faenza a Roma. Operavano nello Stato agenti che avevano ricevuto l'appalto del servizio su alcune tratte postali, detti appaltatori. Costoro potevano apporre, di norma al verso delle lettere, bollini con le loro iniziali, ad indicare la loro presa in carico. Ne sono noti una quindicina di diversi; si tratta di bolli rari; quello di questa lettera, MLC (non è noto il nome completo dell'appaltatore) è unico.

papato nel XVI secolo, quando raggiunse i confini attuali, tra la Romagna e le Marche 12.



12. Nel 1607 il Consiglio Principe e Sovrano decretò l'elezione di un postiglione che scambiava le lettere con l'ufficio postale pontificio viciniore, Rimini; fu il primo servizio organizzato da uno Stato principalmente per uso pubblico. 27 aprile 1702. Lettera trasportata dal postiglione con apposito viaggio a Verucchio: è la più antica lettera oggi conosciuta in partenza da San Marino.

Regno di Napoli

L'unità territoriale del Mezzogiorno d'Italia cominciò a formarsi nel XII secolo. Dopo molte vicende, la corona del regno arrivò ad un ramo cadetto dei Borbone di Spagna.

Regno di Sicilia

Sorto già nell'XI secolo, ebbe molte vicende; nel

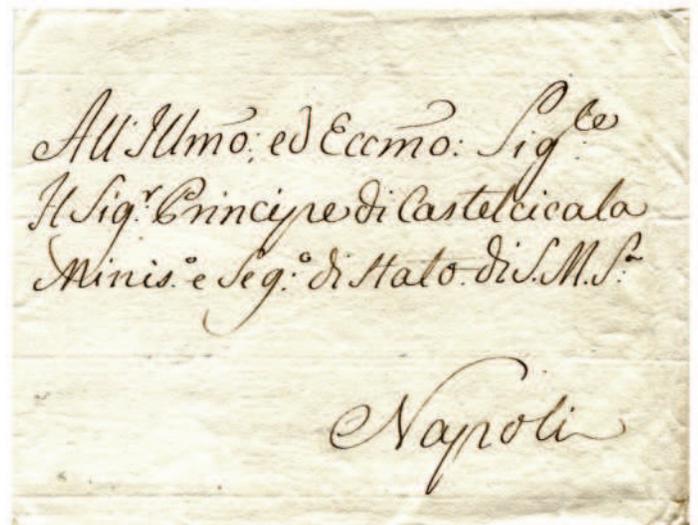
XVIII fu per un breve periodo sabaudo, poi asburgico; dal 1734 l'isola fu unita a Napoli borbonica, pur mantenendo la propria autonomia 13.



13. In Sicilia il servizio postale rimase monopolio della nobile famiglia dei Villafranca sino al 20 giugno 1786 quando il governo borbonico riscattò la privativa e gestì il servizio affidandolo ad un «Corriere maggiore di Sicilia». Iniziò l'utilizzo a Palermo di timbri apposti in arrivo o in transito, che indicavano le «corse» di provenienza. 38 dicembre 1792. Lettera per Palermo con bollo datario apposto in arrivo.

Malta

L'arcipelago, abitato soprattutto da italiani di lingua e cultura italiana con influssi arabi, nel 1530 venne concesso in affitto permanente all'Ordine monastico militare dei Cavalieri ospitalieri, poi di Rodi, poi di Malta 14.



14. 18 luglio 1797. Lettera diplomatica da Malta, completa di involucro, con cui l'ultimo Gran Maestro comunicava al Segretario di stato di Napoli la morte del predecessore e la propria elezione alla carica.

Repubblica di Ragusa

Comune di cultura italiana sulla costa dalmata meridionale, evolutasi nel XV secolo in repubblica aristocratica; fu un'importante città-stato dedita ai commerci internazionali, che oltre alla città comprendeva la penisola di Sabbioncello.

Italiani illustri

12

Franco Mauri

In **Qui Filatelia 92** ho presentato il primo di una serie di articoli sugli italiani illustri nati o morti nelle principali città, che rappresentano l'Italia intera: abbiamo il nord (Genova, Torino, Milano, Venezia, Verona); il centro (Bologna, Firenze, Roma); il sud (Napoli e Bari); le isole (Palermo e Cagliari).

Dal numero 102 riprende una nuova serie di articoli sugli italiani illustri nati e morti in città e paesi minori, a volte sconosciuti. Ci sono personaggi importanti e famosi che non si possono trascurare. Molti di noi vanno orgogliosi del fatto di essere nati in città o paesi che hanno dato i natali a illustri concittadini, che non sono più tra di noi ma che hanno lasciato su questa terra una testimonianza del loro passaggio. Ho deciso di raggruppare i francobolli emessi (a tut-

to il 2017) in base alla **definizione** dei personaggi.

La sequenza in base al numero decrescente di francobolli assegnati: • Pittori e incisori • religiosi • letterati e filosofi (già presentati) • politici e patrioti • scienziati e inventori • musicisti e compositori • imprenditori • sportivi • scultori e architetti • attori e cantanti • esploratori e navigatori • nobili.

La prima colonna indica l'anno, la seconda il numero (Bolaffi), poi il valore facciale, il personaggio, luogo e data di nascita e morte.

Questa è l'ultima puntata degli italiani illustri nati in città minori; continuerò con altre serie di francobolli italiani.

Musicisti e compositori



1948	687	15 L.	Gaetano Donizetti	Bergamo 1797 - 1848
1950	720	20 L.	Guido D'Arezzo	Arezzo 992 c. - ? 1050
1952	776	25 L.	Vincenzo Bellini	Catania 1801 - Puteaux (Parigi) 1835
1958	925	25 L.	Giacomo Puccini	Lucca 1858 - Bruxelles (Belgio) 1924
1967	1130	40 L.	Arturo Toscanini	Parma 1867 - New York 1957



1968	1194	50 L.	Gioacchino Rossini	Pesaro 1792 - Passy (Parigi) 1868
1974	1365	40 L.	Giacomo Puccini	Lucca 1858 - Bruxelles (Belgio) 1924
1975	1413	100 L.	Gaspere Spontini	Maiolati AN 1774 - 1851
1975	1414	100 L.	Ferruccio B. Busoni	Empoli FI 1886 - Berlino 1924
1975	1415	100 L.	Francesco Cilea	Palmi RC 1866 - Varazze SV 1950
1985	1837	600 L.	Vincenzo Bellini	Catania 1801 - Puteaux (Parigi) 1825
1986	1867	2.000 L.	Gio. Battista Pergolesi	Iesi AN 1710 - Pozzuoli NA 1736



1998	2464	800 L.	Gaetano Donizetti	Bergamo 1797 - 1848
2000	2630	4.800 L.	Antonio Salieri	Legnago VR 1750 - Vienna 1825
2001	2648	800 L.	Vincenzo Bellini	Catania 1801 - Puteaux (Parigi) 1835
2001	2650	800 L.	Gaspere Spontini	Maiolati AN 1774 - 1851
2004	2884	0,60 €	Giacomo Puccini	Lucca 1858 - Bruxelles (Belgio) 1924
2007	3060	0,60 €	Arturo Toscanini	Parma 1867 - New York 1957
2008	3160	1,50 €	Giacomo Puccini	Lucca 1858 - Bruxelles (Belgio) 1924

Imprenditori



1950	722	20 L.	Gaetano Marzotto Alessandro Rossi	Valdagno VI 1894 - 1972 Schio VI 1819 - Sant'Orso Schio 1898
1982	1720	300 L.	Francesco Tasso	Cornello BG 1459 - Bruxelles (Belgio) 1517
1994	2252A	600 L.	Pietro Miliani	Fabriano AN 1744 - 1817
1997	2248	800 L.	Aristide Merloni	Albacina di Fabriano AN 1897 - Fabriano 1970
1998	2505/2508	800 L.	Enzo Ferrari	Modena 1898 - 1988
2003	2832	0,52 €	Alessandro Marchetti	Cori Velletri LT 1884 - Sesto Calende VA 1966



2006	3020	0,45 €	Enrico Mattei	Acqualagna PU 1906 - Bascapè PV 1962
2017	3900	0,95 €	Vittorio Valletta	Sampierdarena GE 1883 - Pietrasanta LU 1967
2017	3925	0,95 €	Francesco Tasso	Cornello BG 1459 - Bruxelles (Belgio) 1517

Sportivi



1992	2138	3.200 L.	Tazio Nuvolari	Castel d'Ario MN 1892 - Mantova 1953
1996	2339	750 L.	Carina Negrone	Bogliasco GE 1911 - 1991
1999	2456	800 L.	Fausto Coppi	Castellania AL 1919 - Tortona AL 1960
2002	2758	0,41 €	Alfredo Binda	Cittiglio VA 1902 - 1986
2004	2886	0,45 €	Achille Varzi	Galliate NO 1904 - Berna (Svizzera) 1948



2005	2951	3,00 €	Almerico Da Schio	Costozza di Longare VI 1836-Vicenza 1930
2007	3095	0,60 €	Luigi Ganna	Induno Olona VA - 1883 - Varese 1957
2007	3104	0,60 €	Primo Carnera	Sequals PN 1906 - 1967
2008	3132	0,60 €	Dorando Pietri	Mandrio Correggio RE 1885 - Sanremo IM 1942

Scultori e architetti



1949	703	20 L.	Andrea Palladio	Padova 1508 - Vicenza 1580
1973	1313	90 L.	Andrea Palladio	Padova 1508 - Vicenza 1580
1974	1381	90 L.	Jacopo Della Quercia	Siena 1374 c. - 1438
1989	1996	500 L.	Francesco Di Giorgio Martini	Siena 1439 - 1501

2004	2873	0,85 €	Giuseppe Terragni	Meda MB 1904 - Como 1943
2008	3130	1,40 €	Giuseppe Piermarini	Foligno PG 1734 - 1808
2008	3151/3152	0,60, 0,65 €	Andrea Palladio	Padova 1508 - Vicenza 1580

Attori e cantanti



1958	940	25 L.	Eleonora Duse	Vigevano PV 1858 - Pittsburgh USA 1924
1988	1963	650 L.	Vittorio De Sica	Sora FR 1901 - Parigi 1974
1995	2310	750 L.	Rodolfo Valentino	Castellaneta TA 1895 - New York 1926
2002	2750	0,41 €	Vittorio De Sica	Sora FR 1901 - Parigi 1974
2009	3254	0,65 €	Luciano Pavarotti	Modena 1935 - 2007
2009	3255	1,00 €	Mino Reitano	Fiumara RC 1944 - Agrate Brianza MB 2009
2017	3876	0,95 €	Luigi Tenco	Cassine AL 1938 - Sanremo IM 1967

Esploratori e navigatori



1960	989	30 L.	Vittorio Bottego	S. Lazzaro Parmense 1860-Daga Roba (Abissinia) 1897
1964	1083/A149		Giovanni da Verrazzano	Greve in Chianti FI 1485 c. - m. 1528 c.
1980	1591	170 L.	Antonio Pigafetta	Vicenza 1480/1491 - m. 1531 (?)
2005	2959	0,45 €	Pietro Savorgnan di Brazza	Castel Gandolfo RM 1852 - Dakar (Senegal) 1905

Nobili

1982	1714	200 L.	Federico da Montefeltro	Gubbio PG 1422 - Ferrara 1482
1997	2411	750 L.	Paola Ruffo di Calabria	Forte dei Marmi LU 1937
2002	2739	0,41 +0,21€	Elena di Savoia	Cettigne 1873 - Montpellier (Francia) 1952
2007	3062	100 €	Ferrante Gonzaga	Mantova 1507 - Bruxelles (Belgio) 1557



Il pezzo del cuore 9

Silvano Pasquali

I collezionisti italiani presentano il loro pezzo del cuore, dalle proprie collezioni. Uno ed un solo pezzo (un francobollo, una lettera, un frammento, altro) non necessariamente il più raro o importante, ma che è particolarmente caro. Perché completa un discorso, perché è stato trovato dopo anni di ricerca, perché è raro, perché è curioso, perché ricorda qualcosa, perché è stato il primo, perché mostra una varietà prima inedita, perché è la prima data, per qualsiasi altro motivo. Inviare la fotografia e una motivazione alla rivista.

Interi postali di Viareggio

Sono un collezionista di interi postali. Una collezione particolare è quella degli **interi di Viareggio**, sia che nuovi sia usati, emessi dai circoli locali: Circolo filatelico apuano, Circolo filatelico Giacomo Puccini e del Circolo erinofilo, oggi non più esistente. Cerco gli usati anche con date diverse perché anteguerra e nel primo dopoguerra per le mostre filateliche

Il pezzo più importante per me, e quindi del cuore, è la cartolina postale del 1936. In quella data, in occasione delle **Giornate filateliche toscane**, il 27 settembre furono lanciate con dei palloncini 300 cartoline da 15 e da 30 centesimi, forse con retro diverso, con un messaggio per chi le avesse trovate: entro il 5 ottobre p.v. rimettere al Circolo Apuano per concorrere al premio distanza.

Ne furono recuperate 116. Il 30 settembre da Maggiano (LU) però, anziché rispedirle, si presume che due siano state

portate a mano a Viareggio (manca il timbro di arrivo e l'indirizzo del circolo) e successivamente inviate una in Romania a Bucarest per via aerea, con l'aggiunta di un francobollo da 60 centesimi e l'altra in Tunisia. Avevo provato a comprare la seconda da un catalogo d'asta specializzato ma purtroppo l'asta era scaduta perché avevo ricevuto il catalogo in ritardo. Ho provato comunque a telefonare. Mi hanno risposto che il pezzo era stato venduto, ma che ne avevano un altro, che non era stato ancora messo all'asta. Così ho fortunatamente ottenuto



gli annulli avvenivano per più di un giorno: il guller per questi eventi non aveva le date fisse. La prima mostra filatelica toscana fu organizzata a Viareggio nel 1934, con date dal 30 agosto al 2 settembre.

to la cartolina n. 224, classificatasi quarta al concorso e poi spedita a Bucarest, che potrebbe quindi essere un pezzo unico e comunque per me lo è.

Quello del cuore è il gioiello della mia collezione. Dopo anni di ricerche sono riuscito a raccogliere tutti gli

interi emessi a Viareggio, o meglio... quasi tutti; per completare la collezione mi mancano solo due pezzi: 1945 cartolina postale da lire 1,20 su 15 cent. e 1951 cartolina postale da lire 6 più aggiunta franco-bollo da 2 lire. Spero prima o poi di poterle trovare. Se qualcuno le avesse non esiti a scrivermi!



La guerra in Ucraina

Molte, naturalmente, anche le conseguenze postali e filateliche. La Fip e la Fepa (le federazioni internazionale ed europea) hanno deciso di interrompere per il momento le partecipazioni di filatelisti russi e bielorusi alle mostre internazionali. L'Usfi, Unione stampa filatelica italiana, in collaborazione con la Federazione e i professionisti, ha realizzato uno specifico **marchio** per le mail,



i chiudilettere e quant'altro, per «sottolineare l'impegno contro ogni forma di guerra e la solidarietà verso il popolo e le istituzioni filateliche dell'Ucraina». La posta ucraina funziona come può e recentemente ha emesso un francobollo che ricorda il primo giorno di guerra, con l'ormai celeberrima risposta di Roman Hrybov, dall'«isola dei serpenti», all'intimazione di resa: «**nave da guerra russa, vaffanculo!**».



Sfide raccolte!

31 dicembre, ore 24

Sul numero 104 di **Qui Filatelia** a p. 43, Lorenzo Carra lanciava la sfida di trovare un bollo del 31 dicembre con le ore 23-24. Eccolo! Si tratta di una cartolina partita da Napoli per Firenze in tariffa cartolina illustrata (solo firma); come per la lettera pubblicata nel n. 104, anche questa fu inviata in piena guerra, ma questa volta la seconda. **Andrea Di Ciancia**, Aicpm.



Lettere di Regno



Lettera del 2 aprile 1916. Il francobollo da 20/15 c. ha la sovrastampa spostata in basso, ma si noti soprattutto il grande chiudilettera della rivista **L'Annunzio filatelico internazionale**, fondata da Iginio Socini a Genova «organo della Federazione italiana fra i filatelici». Dopo la guerra la rivista si sarebbe trasformata, sempre con base a Genova, ne **La Rivista filatelica d'Italia** dei fratelli Oliva, che dopo la guerra successiva l'avrebbero ceduta a Ezio Ghiglione, che poi la chiuse alla fine degli anni Cinquanta.

Roll of Distinguished Philatelists

Bruno Crevato-Selvaggi è stato chiamato a firmare il **Roll of distinguished philatelists**, la più importante onorificenza filatelica mondiale. È il 14° italiano, dopo Emilio, Mario ed Enzo Diena; Alberto, Giulio, Alberto Bolaffi; Achille Rivolta, Renato Mondolfo, Giuseppe Barcella, Wolfgang Hellrigl, Antonio Bertolaja, Paolo Bianchi, Giancarlo Moroli. Nella foto, a sinistra Luis Frazao, che lo ha proposto, e a destra Jon Aitchinson, segretario del Roll.



60 anni d'interi postali in Italia

Carlo
Sopracordevole

Con il numero scorso di **Qui Filatelia**, la riproposta in 13 puntate del saggio di Carlo Sopracordevole sugli interi postali italiani, già pubblicato su **La Repubblica italiana** del 2003, è terminata. A mo' di conclusione, su suggerimento di Fabio Ferluga, ricordiamo che l'interofilia italiana del periodo comprende anche il **Territorio Libero di Trieste**, che all'epoca Sopracordevole non toccò perché il tema era stato affrontato in un altro capitolo del volume. Ecco una delle cartoline di quel periodo.

FILATELIA D'OGGI è la nuova sezione espositiva per chi vuole cimentarsi in modo intelligente in una collezione nuova, diversa e di poca spesa



EMISSIONI RECENTI DA DIVERSI PAESI DEL MONDO, INTERESSANTI O CURIOSI PER L'IDEA O L'ESTETICA O IL SOGGETTO O MAGARI L'AUTORE

Francobolli dal mondo 17

Eugenio Baratto



Il tema delle vaccinazioni, pastorizzazioni e tutela della salute è quanto mai d'attualità; ben venga quindi questo francobollo dalla Francia, che ricorda i 200 anni della nascita di **Louis Pasteur**. Da notare anche che l'immagine e i dati sono stati diffusi il 7 dicembre 2021 per l'emissione del 15 febbraio 2022.

Molto bello e classico questo recente foglietto della **Cechia**, che ricorda i 150 anni di una linea ferroviaria strategica della regione (all'epoca all'interno dell'impero asustro-ungarico) la Košice-Bohumín. L'emissione è congiunta con la **Slovacchia**, ugualmente interessata.



Per la serie Europa, miti e leggende, la Romania propone la leggenda dell'**uro** moldavo. L'animale (ora estinto) è fortemente presente nel folclore romeno, tanto che fu riprodotto nei primi, celeberrimi francobolli di **Moldavia**, tra i più noti della filatelia classica.



Dai una nuova **impronta** alla tua collezione!



- 90 milioni di oggetti in vendita
- Oltre 1 milione di utenti attivi al mese
- 20 anni di esperienza
- Iscrizione gratuita

Unisciti a noi per dare una nuova dimensione alla tua collezione!

20delcampe.net
Years

La piattaforma dei collezionisti



**DIFENDI LA CULTURA!
DIFENDI LA TUA PASSIONE!**

DIVENTA SOCIO

DELL'ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI "Aldo Cecchi" ONLUS

12.000 VOLUMI

1.200 TESTATE

400.000 DOCUMENTI
DELL'ARCHIVIO DELLA DIREZIONE
SUPERIORE DELLA POSTA MILITARE

SUL SITO WWW.ISSP.PO.IT

I BOLLETTINI POSTALI D'EPOCA

RIVISTA DELLE COMUNICAZIONI

RASSEGNA DELLE POSTE
DEI TELEGRAFI E DEI TELEFONI

GUIDE E CARTE POSTALI

CENTINAIA DI NOTE COLLEZIONI

40 euro
QUOTA SOCIALE
ANNUALE

insieme riceverai la rivista semestrale:

**Archivio per la storia postale -
Comunicazioni e società**

Versamento sul c/c postale N. 13.731.500,
intestato all'Istituto di studi storici postali
"Aldo Cecchi" onlus
Iban IT.13Q0.7601.0280.0000.0137.31500

Bonifico bancario sul c/c presso Banca
intesa san Paolo, sede di Prato
Iban IT.09A0.3069.2153.1100.0000.04941

I soci residenti all'estero pagano 50 euro

ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI
"Aldo Cecchi" onlus

Via Ser Lapo Mazzei, 37 - 59100 PRATO

Tel. 0574.604.571

Orario: 10-13 dal lunedì al venerdì

(per appuntamento telefonare al 328.88.33.352)

C.F. 01877640480 - P.I. 01768930974

Destina il tuo

5x1000

all'Istituto di studi storici postali.

Basta segnare il nostro codice fiscale

01877640480

nell'apposita casella della dichiarazione
dei redditi

ORMAI SONO TANTI: PER VOGLIA DI NOVITÀ E PER DISTINGUERSI, PER AUMENTARE IL PROPRIO MERCATO, PER INCURIOSIRE E SOLLETTICARE, DIVERSE AZIENDE POSTALI SPERIMENTANO EMISSIONI CON CARATTERISTICHE DIVERSE O STRANE. È LA FILATELIA DEL TERZO MILLENNIO

Francobolli del 28 terzo millennio

Fusco Feri

Neve in Austria

Da qualche tempo l'Austria ci ha abituato a formati strani per i suoi francobolli, e queste due recenti emissioni qui a destra (destinate soprattutto al mercato filatelico internazionale, come si vede anche dalla dicitura AUSTRIA anziché ÖSTERREICH) ribadiscono il concetto: sono a forma di cappello e guanto di lana per la neve.



Colibri che sbatte le ali

Sint Eustatius (Sant'Eustachio) è un'isola che, assieme a Bonaire e Saba, forma l'Olanda caraibica, o Antille olandesi. Emette



propri francobolli, come questo del 15 settembre 2020,

che utilizza la tecnologia NFC (Near Field Communication) dei cellulari:



avvicinando la fotocamera al francobollo, se la NFC è attiva, si vede il colibrì sbattere le ali. Il francobollo è venduto in un apposito cofanetto (foto in alto).



I cammelli dell'Oman

Nel 2018 gli spettacoli dei cavalieri e dei cammellieri dell'Oman sono entrati nel patrimonio culturale immateriale dell'Unesco, e nel 2020 l'Oman ha emesso due foglietti commemorativi. Scaricando l'app Oman Stamps e inquadrando il foglietto si vede il video con la fantasia di cammelli.

Incisione laser

A lato, il foglietto emesso nel 2021 dal Liechtenstein per il capodanno cinese (come i precedenti sul tema) è ottenuto grazie ad un'incisione laser.

Recenti novità di Poste Italiane

Poste Italiane è molto attiva, da qualche tempo, in una serie di prodotti legati – o meno – alle emissioni, oltre ai classici Bollettini, tessere, folder. Anche se non tutti sono d'accordo, questi prodotti incontrano il favore di diversi collezionisti, ed è corretto segnalarne alcuni, quelli di cui giungono i comunicati.



POSTE ITALIANE
SAN VALENTINO 2022

Bolli rettangolari



POSTE ITALIANE
Dantedì 2022

Per San Valentino (8-14 febbraio) e il Dantedì (18-25 marzo).

Il libro dei francobolli 2021

La raccolta delle carte-valori postali emesse nel 2021 con gli annulli del giorno di emissione e un testo che spiega il tema e le motivazioni delle emissioni. Rinnovato nella veste grafica e in un'elegante confezione, contiene 122 carte-valori postali, ha una tiratura di 13.000 esemplari numerati, costa 190,00 €.



Cartoline

Emessa a febbraio una cartolina per **San Valentino**; dall' 8 al 14 febbraio disponibile anche l'annullo speciale. 0,90 €.

Carnevale 2022: tre cartoline filateliche, in vendita dal 21 febbraio al 5 marzo, 0,90 €, con bollo rettangolare in cartella.

25 marzo: per il **Dantedì** cartolina con stampa in oro su carta pregiata colorata, 0,90 €.

Ennio Morricone

14 febbraio 2022. Dando seguito all'emissione del 29 giugno 2021 del francobollo dedicato ad Ennio Morricone, Poste ha realizzato un cofanetto con cartella filatelica contenente un francobollo singolo e una quartina, uno spartito, una moneta in argento coniata dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato dal valore di 5,00 € e un vinile doppio a 33 giri. Tiratura 1.000, 250 €.

È la seconda volta, dopo quella per Ezio Bosso nel settembre 2021, di un prodotto filatelico con un disco a 33 giri.

Cartella collezione moda

In occasione di Milano Fashion Week Women's, in programma dal 22 al 28 febbraio, Poste ha realizzato una cartella con i francobolli dedicati alla Moda e all'Artigianato italiano, dal dittico del 1986 sino a Guccio Gucci, 23 francobolli. La tiratura è di 500 esemplari, costa 90,00 €.

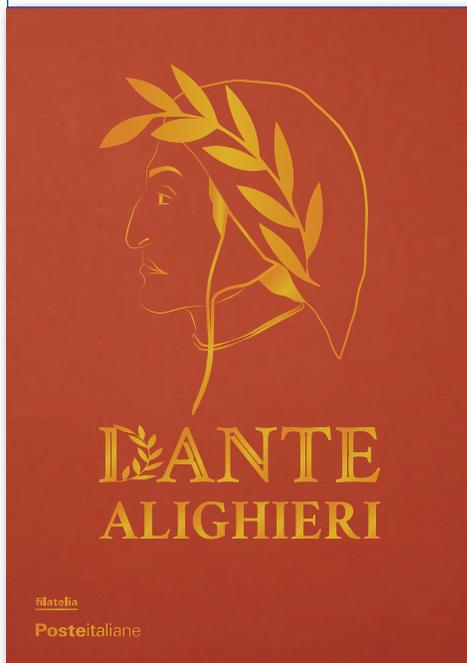


Cartoline

Emessa a febbraio una cartolina per **San Valentino**; dall' 8 al 14 febbraio disponibile anche l'annullo speciale. 0,90 €.

Carnevale 2022: tre cartoline filateliche, in vendita dal 21 febbraio al 5 marzo, 0,90 €, con bollo rettangolare in cartella.

25 marzo: per il **Dantedi** cartolina con stampa in oro su carta pregiata colorata, 0,90 €.

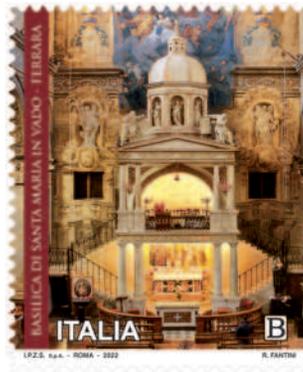
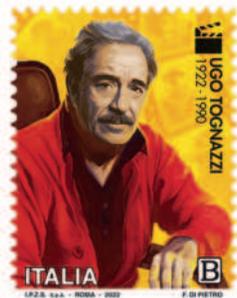
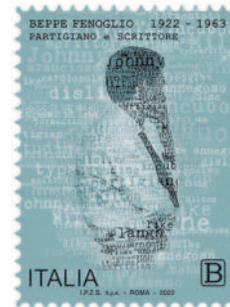
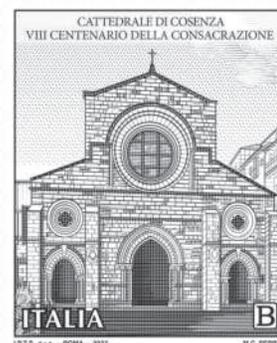
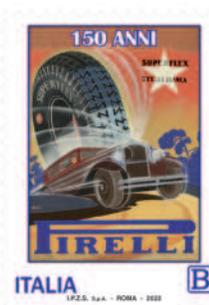


Cofanetti in oro e argento Dantedi

25 marzo 2022. Dantedi: cofanetto oro con la cartella filatelica con finiture in oro, con l'emissione del 14 settembre 2021, una moneta d'oro di 20 euro coniata dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato per i 700 anni della scomparsa di Dante (tiratura 300 cofanetti); cofanetto argento con la cartella filatelica con finiture d'argento e una moneta d'argento di 5 euro (tiratura 1.000 cofanetti); una collezione dei precedenti francobolli su Dante che contiene una selezione di 22 carte valori postali emesse dal 1965, compresi i foglietti di emissione congiunta Italia-San Marino-Città del Vaticano (tiratura 700 esemplari). 700 € la versione in oro e 150 € quella in argento.

Le nuove emissioni

N.	DATA	COMMEMORAZIONE	VALORE	TIR.	VIGNETTA E BOZZETTO	CARTELLA
112	8 dicembre	150° Canonici regolari dell'immacolata concezione	B	0,3	Claudia Giusto con Adriano Gréa, fondatore della Congregazione.	A4 tre ante, singolo, quartina, cartolina, bpg, € 15
113	10 dicembre	Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 140° Il Piccolo.	B	0,3	Max Calò.	idem
114	14 dicembre	20° Associazione Classi Dirigenti delle Pubbliche Amministrazioni	B	0,3	Maria Carmela Perrini.	idem
115	23 dicembre	150° nascita di Elmo Palazzi	B	0,3	Tiziana Trinca con lo scultore e sue opere significative.	idem
2022						
1	22 gennaio	Procida capitale italiana della cultura	B	0,3	Paolo Altieri.	idem
2	27 gennaio	100° morte dello scrittore Giovanni Verga	B	0,3	Centro Filatelico da quadro di Amedeo Bianchi.	idem
3	28 gennaio	150° Pirelli	B	0,3	Centro Filatelico da manifesto 1931.	idem
4	30 gennaio	800° consacrazione Santa Maria Assunta, Cosenza	B	0,3	Maria Carmela Perrini.	idem
5	2 febbraio	800° Università di Padova	B	0,3	Centro Filatelico il teatro anatomico.	idem
6	18 febbraio	80° morte di Tina Modotti	B	0,3	Tiziana Trinca con suo ritratto e una sua foto.	idem
7	25 febbraio	100° Lega italiana lotta contro i tumori	B	0,3	Centro Filatelico.	idem
8	27 febbraio	160° morte san Gabriele dell'Addolorata	B	0,3	Tiziana Trinca, Silvio e Nino Gregori.	idem
9	1° marzo	100° nascita Beppe Fenoglio	B	0,3	Centro Studi Beppe Fenoglio.	idem
10	10 marzo	150° morte Giuseppe Mazzini	B50gr.	0,5	Maria Carmela Perrini.	idem, 25 €
11	23 marzo	100° nascita Ugo Tognazzi	B	0,3	Francesco Di Pietro.	idem, 15 €
12	28 marzo	Basilica di Santa Maria in Vado di Ferrara	B	0,3	Rita Fantini.	idem
13	10 aprile	170° Polizia di Stato	B	0,3	Polizia di Stato e Centro Filatelico	idem



PROGRAMMA 2022

18 aprile. Le eccellenze del sapere. 100° fondazione della Scuola mosaicisti del Friuli di Spilimbergo PN, B.
 23 aprile. 100° incoronazione della Madonna della Santità di Vallecorsa FR, B.
 5 maggio 1862. 160° fondazione di Poste Italiane, B.
 7 maggio. Il senso civico. Maestro Gastone Rizzo, B.
 10 maggio. 200° morte di Paolo Ruffini, medico e matematico, B.
 12 maggio. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. L'industria del risparmio gestito, B.
 16 maggio. 150° della nascita di Luigi Orione, congiunta con Argentina, Vaticano, Smom, Bzona2.

21 maggio. Le eccellenze del sapere. 300° fondazione della Biblioteca roncioniana PO.
 12 giugno. 100° nascita di Margherita Hack, Bzona1.
 21 giugno. Lo sport. 120° Federazione italiana judo karaté arti marziali, B.
 22 giugno. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 100° Locomotiva elettrica trifase E.431, B.
 24 giugno. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 120° Ferrari Trento, Bzona1.
 30 giugno. Lo sport. Squadra vincitrice del Campionato di calcio, serie A.
 Settembre. Lo sport. 100° Autodromo nazionale di Monza.



Città del Vaticano

Emissioni del 22 febbraio

Pontificato di papa Francesco MMXXII € 1,10, 1,15, 2,40, 3. Tiratura 50.000 serie. S'inscrive nel quadro delle attività e iniziative per l'Anno della Famiglia.

Pasqua di resurrezione € 1,15. Tiratura: 45.000. Bozzetto di Raúl Berzosa. Tema dell'anno "Famiglia Amoris Laetitia", in cui il papa afferma che la vita coniugale degli sposi è una partecipazione piena al mistero pasquale di Cristo e alla sua risurrezione.

500° elezione di papa Adriano VI € 2. Tiratura 50.000. Adriaen Florisz Boeyens fu l'ultimo papa non italiano fino a Giovanni Paolo II, nonché l'unico olandese.

1900 anni del martirio di San Marziano € 1,10. Tiratura 40.000. Martirio avvenuto nel 122 durante la persecuzione dell'imperatore Adriano.

200° nascita di Giovanni Battista de Rossi € 2,50. Tiratura 46.000. Bozzetto di Stefano Morri. Uno dei "padri fondatori" dell'archeologia cristiana.

Busta postale € 3. Tiratura 12.000. Bozzetto di Vitaliy Shtanko. Sul tema "Famiglia Amoris Laetitia", vuole celebrare l'importanza dell'unità e dell'amore famigliari.



Emissioni del 10 marzo

Il anniversario della Statio Orbis € 3. Tiratura 35.000 foglietti. Il 27 marzo 2020 il papa affidava alla protezione di Maria il mondo flagellato dalla pandemia.

400° prima canonizzazione collettiva aerogramma € 2,40. Tiratura 10.000. Il 12 marzo 1622 Gregorio XV canonizzò cinque nuovi santi, prima canonizzazione multipla.

Emissioni del 16 maggio

Europa storie e miti € 0,10, 0,30; € 1,15 foglietto. Tiratura 60.000 serie, 27.000 foglietti. L'erezione dell'obelisco egizio in piazza San Pietro.

150° nascita san Luigi Orione € 2,40. Congiunta con Argentina, seconda patria del santo, Italia e Smom. Minifogli da 4, tiratura 44.000 minifogli.

10° incontro mondiale delle famiglie € 1,15 foglietto.

Tiratura 25.000. L'evento, presentato dallo stesso papa, si svolgerà dal 22 al 26 giugno 2022.

Un ideale pellegrinaggio attorno alla Terra in cammino verso il Giubileo 2025: Asia € 3 foglietto. Tiratura 25.000.



All'esempio di evangelizzare con la famiglia ci chiama la festa di oggi, riproponendoci l'ideale dell'amore coniugale e familiare, così come è stato sottolineato nell'Esortazione apostolica Amoris laetitia.

(Papa Francesco, Angelus, 27 dicembre 2020)





Prossime emissioni

Natale • Viaggi del pontefice • Decennio per il ripristino dell'ecosistema nel solco della «Laudato si'» - Anno I^o (Asia; previsto un ciclo di dieci anni) • 100° Dispensario medico di Santa Marta • 300° proclamazione a dottore della Chiesa di sant'Isidoro di Siviglia • 100° Concordato tra la Santa Sede e la Lettonia, congiunta con la Lettonia • 150° nascita e 70° morte del beato padre Paolo Manna • 200° morte di Antonio Canova, cartoline • 30° relazioni diplomatiche tra Santa Sede e Mongolia, emissione congiunta.

IV CENTENARIO DELLA CANONIZZAZIONE DI
S. TERESA DI GESÙ, S. IGNAZIO DI LOYOLA, S. ISIDORO AGRIC.,
S. FRANCESCO SAVERIO, S. FILIPPO NERI
AÉROGRAMME

2,40
CITTÀ DEL VATICANO
JOM. SCHICKEL 2022



CITTÀ DEL VATICANO

EMMISSIONE CONGIUNTA

1872 DON ORIONE 2022

1872 DON ORIONE 2022

SOVRANO MILITARE

CITTÀ DEL VATICANO 2,40

CITTÀ DEL VATICANO 2,40

1872 DON ORIO

CITTÀ DEL VATICANO

ITALIA

GRAZIA

150° ANNIVERSARIO DELLA NASCITA DI **SAN LUIGI ORIONE**

CITTÀ DEL VATICANO

X INCONTRO MORDIALE DELLE FAMIGLIE 2022

19 94

20 22

1,15

X INCONTRO MONDIALE DELLE FAMIGLIE

UN IDEALE PELLEGRINAGGIO ATTORNO ALLA TERRA

CITTÀ DEL VATICANO

3,00

SOSTA I ASIA

VERSIL GIUBILEO 2025

IN CAMMINO VERSO IL GIUBILEO 2025

San Marino

5 aprile 2022

200° morte di Napoleone Bonaparte € 1,15 in fogli da 12 con bandella a sinistra. Tiratura: 25.008. Profili di Napoleone e Antonio Onofri, Capitano reggente e figura chiave della scena politica sammarinese dell'epoca, particolari tratti dal rovescio di una medaglia aurea del 1969.

Europa storie e miti € 1,10 e 1,15 in fogli da 12 con bandella a sinistra. Tiratura: 35.004. Bozzetti di Chiara Armellini.

I francobolli raffigurano la leggenda di Marino che scorse un grande orso vicino a quel che rimaneva del suo fedele asinello, divenuto cibo della bestia. Marino iniziò a parlare all'orso, dicendogli che avrebbe dovuto prendere il posto dell'asinello che lo aiutava nei campi e l'orso si fece mansueto. Le illustrazioni sono state realizzate con timbri artigianali intagliati a mano, in tre tinte.

30° scomparsa di Max Huber € 0,50, 0,70, 1,10, 1,60 in fogli da 20. Tiratura 25.000. Max Huber, grafico e designer svizzero (Baar 1919- Mendrisio 1992) fu attivo principalmente in Italia, dove ha introdotto il linguaggio visivo delle avanguardie artistiche del Novecento, con le moderne tecniche tipografiche e del fotomontaggio. I francobolli raffigurano opere realizzate tra il 1936 e il 1938.

600° anniversario della nascita di Federico da Montefeltro € 2 x 2 in foglietto. Tiratura 30.000. Federico da Montefeltro, signore rinascimentale ed esempio dell'umanesimo illuminato, fu protagonista della storia del suo tempo. Il foglietto riporta i ritratti cerimoniali suoi e della consorte Battista Sforza, celeberrima opera di Piero della Francesca.

25° anniversario della scomparsa di Ivan Graziani € 1,10 x 4 in foglietto. Tiratura 30.000. Rappresentano il musicista, l'uomo e l'artista; i colori diversi sono ispirati alla pop art.





Poiché la Giornata nazionale di San Marino all'Expo di Dubai è stata rimandata, l'annullo di dicembre non è stato apposto e il timbro è stato distrutto; poi rifatto per febbraio.



Prossime emissioni

30° anniversario della scomparsa di Luigi Ghirri • Centenario della nascita di Pier Paolo Pasolini • 60° anniversario di Diabolik • Fauna selvatica sammarinese • Squadra Campione d'Italia 2021-2022 • Natale • Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore • Opera commemorativa per l'emergenza sanitaria



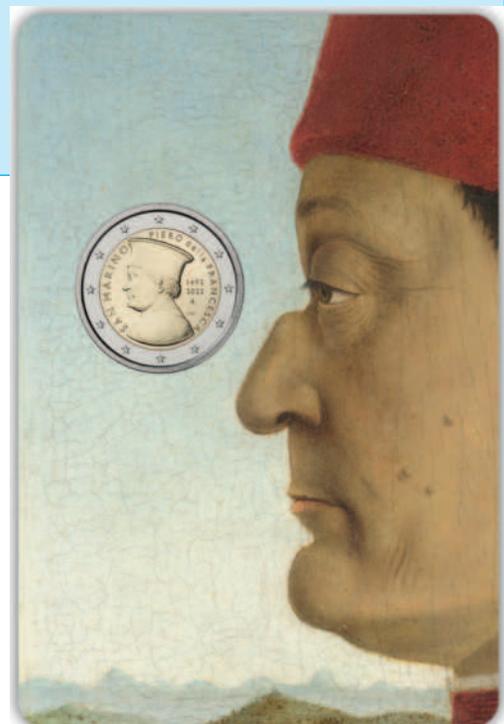
Nuova variazione

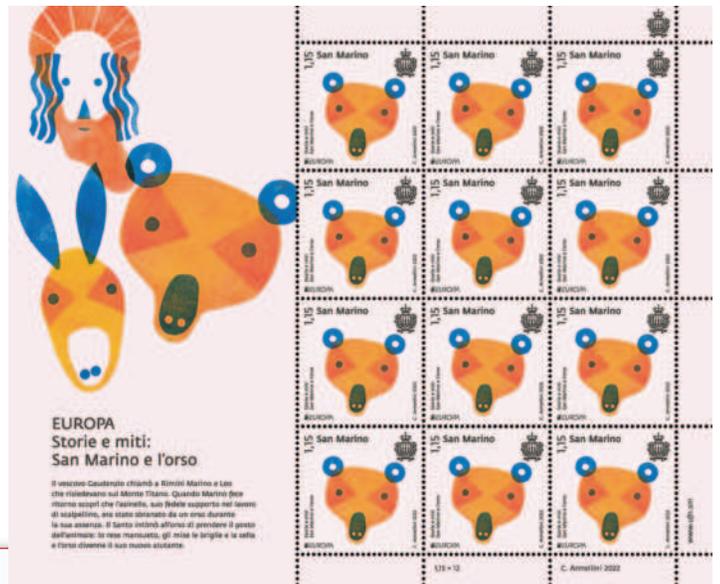
per la filatelia sammarinese: ora è Divisione Filatelica e Numismatica di Poste San Marino, dal 1° gennaio 2022, per decisione del Congresso di Stato.

28 aprile 2022

2 €, 530° anniversario della scomparsa di Piero della Francesca, autore del celeberrimo ritratto di Federico da Montefeltro. Bozzettista (dritto): Claudia Momoni.

Tiratura: 55.000 monete fior di conio
Prezzo di vendita: €17,50 + IVA per residenti in Italia
Coniazione: IPZS, Roma





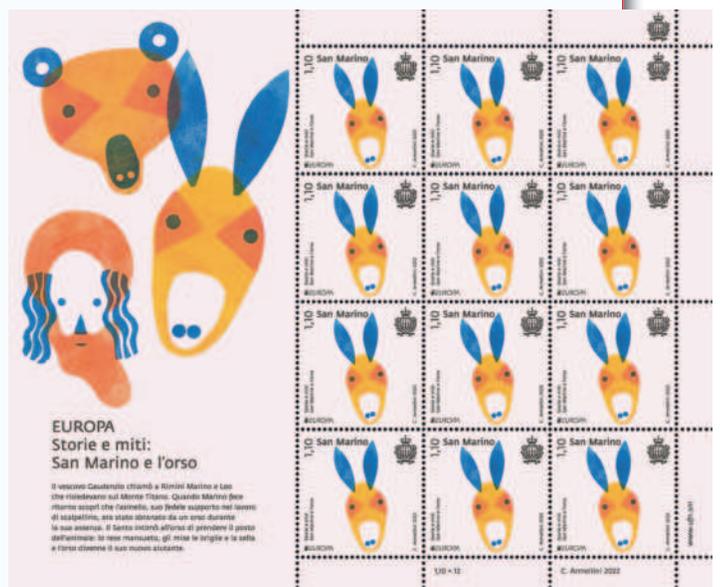
Premio Communication Arts 2022

Daide Pagliardini si è aggiudicato il prestigioso premio **Communication Arts - Award of Excellence 2022** nella sezione **Typography Annual** con i francobolli per il settimo centenario dantesco.

L'autorevole rivista «Communication Arts» raccoglie il meglio della comunicazione visiva a livello mondiale nel proprio catalogo *Annual*, una delle pubblicazioni più influenti del settore. Il premio viene assegnato da una giuria formata da esperti che selezionano le opere per le categorie illustrazione, fotografia, media interattivi, pubblicità, tipografia, design. Ogni anno su migliaia di partecipanti, solo pochissimi vengono scelti per entrare a far parte del libro.

Il giovane artista ha dichiarato: «Ricevere questo premio per il terzo anno, ancora una volta per un progetto realizzato con l'UFN di San Marino mi rende orgoglioso: conferma che l'Ufficio produce opere di visual design degne di nota, con vari designer ed artisti premiati in differenti settori, uscendo con i suoi prodotti dal solo settore filatelico. Al contempo sono soddisfatto dei miei artwork perché sono sia una celebrazione di una pietra miliare della cultura italiana che ancora oggi affascina, sia riescono a comunicare fuori dell'appartenenza linguistica propria ed essere stati nuovamente premiati, capiti e ben giudicati anche da una importante rivista di settore internazionale».

Daide Pagliardini, visual designer di origine sammarinese, si occupa di comunicazione visuale, con particolare attenzione al lettering ed all'animazione. Per quanto riguarda i francobolli, Pagliardini da detto anche: «ho voluto interpretarli graficamente tramite la



composizione di un calligrafico cancelleresco e uno stile di blackletters, la Rotunda, accomunabile al poeta come periodo storico. L'aspetto finale vuole essere moderno, rievocare le capitali miniate ma al contempo il sign painting: un mix di storia e contemporaneità.»



Il Sovrano Militare Ordine Ospedaliero di San Giovanni di Gerusalemme di Rodi e di Malta, ora noto come Ordine di Malta o Smom, fondato a Gerusalemme intorno all'anno 1048, è ente primario di diritto internazionale ed ordine religioso cattolico laicale. La sua missione è di testimoniare la fede e servire i poveri e gli ammalati. Oggi l'Ordine opera principalmente per assistenza medico-sociale e interventi umanitari, in oltre 120 paesi. Oggi l'Ordine ha rapporti diplomatici bilaterali con 112 Stati e rappresentanze ufficiali presso le NU, l'UE e numerose organizzazioni internazionali. Dal 1834 la sede del governo è a Roma, dove ha garanzie di extraterritorialità. Dal 1966 l'Ordine dispone delle Poste Magistrali, che emettono francobolli: è possibile spedire corrispondenza verso l'Italia ed altri 57 Paesi affrancata con i francobolli melitensi che, dal 1° gennaio 2005, hanno valore facciale in euro e corrispondente alle tariffe postali italiane.

Sovrano Militare Ordine di Malta

Programma 2022

23 marzo

Serie ordinaria - Le bandiere dell'Ordine, € 1,10 - € 2,80
 Giornata mondiale dell'ambiente, foglietto, € 2,70
 Gli eroi del Covid, € 1,10; 1,15; 2,40; 3,10.
 500° circumnavigazione del globo di Antonio Pigafetta, € 1,10 x 4
 I viaggi e le visite del Luogotenente di Gran Maestro, € 1,10 x 2

23 giugno San Giovanni Battista, patrono dell'Ordine, foglietto, € 3,50 x 2 • Le rappresentanze diplomatiche dell'Ordine - palazzo Orsini a Roma, sede dell'Ambasciata presso la Santa Sede, € 1,10; 1,15; 2,40; 3,10; foglietto € 5,40 • X Incontro mondiale delle famiglie, € 1,10; cartolina postale € 1,10 • Le attività ospedaliere dell'Ordine - 50° ospedale San Giovanni Battista a Roma, foglietto € 2,80 • 150° nascita san Luigi Orione, € 1,15

5 settembre Nostra Signora del Fileremo, protettrice dell'Ordine, foglietto € 2,60 • 25° morte Santa Teresa di Calcutta, € 1,15 • Pellegrinaggio dell'Ordine in Terra Santa, foglietto € 1,10; 1,15; 2,40; 3,10 • Chiese e commende dell'Ordine - Chiesa di San Giovanni di Malta a Venezia, € 1,10 x 4 • Le attività ospedaliere dell'Ordine - l'ospedale della Sacra Famiglia in Betlemme, € 1,10; 1,15; 2,40; 3,10 e foglietto € 3,90.

28 novembre Il santo Natale • 4 francobolli € 1,10; 1,15; 2,40; 3,10; foglietto € 3,90 • 500° dell'assedio di Rodi, € 2,90 • Le istituzioni nazionali dell'Ordine - Il Gran Priorato d'Austria, € 1,10; 1,15; 2,40; 3,10.



La Federazione non prende posizione, o meno, sulla "validità" dei francobolli dello Smom. Poiché ora, pare, lo Smom ha iniziato a diffondere alla stampa notizie sui propri programmi, Qui Filatelia informa i propri lettori, certa che questi potranno decidere in piena autonomia e intelligenza se collezionarli o meno.



Biblioteca | Bruno Crevato-Selvaggi

Libri, fascicoli, numeri unici, riviste italiani ed esteri ricevuti dalla rivista e poi trasmessi alla biblioteca dell'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi"

Libri e numeri unici

A.F.I. ASSOCIAZIONE FILATELICA NUMISMATICA ITALIANA "ALBERTO DIENA"

150 anni di Roma Capitale d'Italia. Atti del convegno romano Afi 13-14 novembre 2021

Roma, AFI, 2021, pp. 136.

Con testi di Gilda Gallerati, Simona Lanzi, Consuelo Mastelloni, Angelo Piermattei e Luigi R. Cataldi, Giorgio Benvenuto, Carlo Pileri, Giordano Falcatori, che riflettono gli interventi tenuti al convegno.

EMILIO MILISENDA

90° anniversario dell'incontro del "Graf Zeppelin" con il "Malyghin"

Aida, 2021, pp. 68.

Primo volumetto della serie *I Quaderni di Aida*, l'Associazione italiana di aerofilatelìa. Questo narra le vicende del dirigibile che nel luglio 1931 nella terra di Francesco Giuseppe incontrò il rompighiaccio sovietico *Malyghin*. I due mezzi si scambiarono posta, presentata in questo scritto che racconta l'intera vicenda.

Io colleziono The Rugby World Cup

2021, pp. 212.

Della serie "Io colleziono" dell'Uicos, questo è dedicato alla coppa del mondo di rugby: filatelia e molte altre memorabilia appartenenti al museo del rugby di Ardena RM, in un volume illustratissimo a colori, con testi di Mario Capuano, Pasquale Polo, Corrado Mattocchia, Simona De Toma.

MARCO OCCHIPINTI

Le carte punteggiate ad uso dei ciechi. Una trattazione (si spera) definitiva

Aisp, 2022, pp. 64, € 30.

Storia di questa tariffa letta soprattutto attraverso le fonti, ovvero decreti, circolari e note ministeriali, ben illustrata con un notevole apparato iconografico. Disponibile un file pdf con i testi completi documenti citati.

Europal, 3, 6 2022

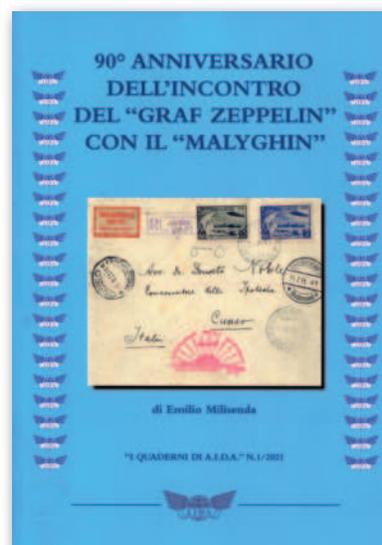
Unificato, via Cascina Venina 20, 20057 Assago MI, 02.87.71.39, info@unificato.it, 37 €.



Disponibili tre volumi della serie Europa. 1: Andorra francese e spagnola, Austria, Belgio, Cipro, Danimarca con Faer Oer e Groenlandia, Finlandia con Aland; 3: Germania; 6: Cecoslovacchia, Cechia, Slovacchia, Polonia, Ungheria.

A maggio saranno disponibili i voll. 2 (Francia, Gibilterra, Gran Bretagna, Guersney e Alderney, Jersey, Man) e 9

(Bulgaria, Romania). Il contenuto è stato arricchito con molte più immagini e l'impaginazione è stata resa più attuale. Particolare attenzione è stata data alla revisione delle quotazioni.

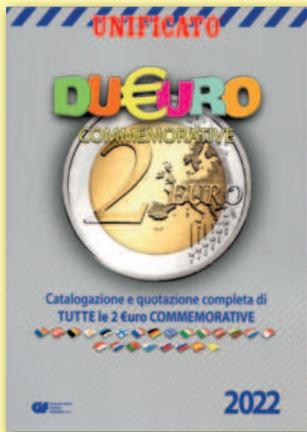


Siete pronti per le nuove collezioni?

Euro 2022 e Du€uro commemorative

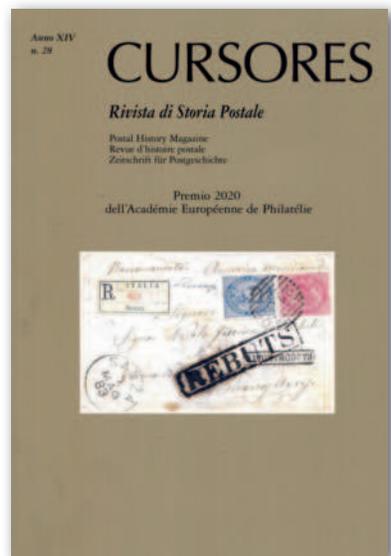
Unificato, via Cascina Venina 20, 20057 Assago MI, 02.87.71.39, info@unificato.it.
652 pp., 34 €; 290 pp., 13 €.

Due volumi di numismatica: il primo è la catalogazione e quotazione di moneta e cartamoneta in euro: monete per la circolazione, commemorative, serie divisionali, starter kit, cartamoneta, banconote souvenir da zero euro, tutte riprodotte a colori, di Andorra, Austria, Belgio, Cipro, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Italia, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Monaco, Olanda, Portogallo, San Marino, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Vaticano. Il secondo la catalogazione di tutte le monete commemorative da 2 euro, le più prestigiose, dei paesi dell'area, dal 2004 sino a quelle annunciate per il 2022.



Riviste italiane

• VaccariMagazine 66, con scritti di Paolo Vaccari, Fabio Bonacina, Lorenzo Carra, Emilio Simonazzi, Mario Mentaschi, Francesco Lombardo, Massimo Moritsch, Renato Quondamatteo, Vittorio Morani, Antonello Fumu, Giovanni Nembrini, Heinrich Stumvoll, Mario Cedolini, Marco De Biasi, Giorgio De Signoribus, Marco Occhipinti, Carlo Giovanardi, Flavio Riccitelli • Cursori, la rivista dell'Aisp, con scritti di Giovanni Nembrini, Pedro Vaz Pereira, Pietro Giribone, Gian Pietro Chiaro, Massimo Moritsch, Marco Lacchini, Giampaolo Guzzi, José Antonio Herráiz, Fabrizio Delmastro, Angelo Teruzzi, Alessandro Agostosi, Massimo A. Mattioli • Storie di posta 24, la rivista dell'Accademia con scritti di Franco Filanci, Valter Astolfi, Luigi R. Cataldi, Enrico Bertazzoli, Danilo Bogoni, Emilio Simonazzi, Paolo Padova, Francesco Luraschi • Il podio 209, 210 • Notiziario dell'AFI 7, 8 • Avventura filatelica 34 • L'informazione del Collezionista 134, 135, 136 • L'Arte del francobollo 119, 120, 121, 122 • La voce del Cifr 134 •



Notiziario tematico 218, 219 • Aida Flash 171, 172 • Notiziario A.I.M. 121 • L'Annullo 232 • Il Cavallino 67, 68 • Posta militare 158, 159, con scritti di Valter Astolfi, Maria Marchetti, Giancarlo Vecchi, Bruno Crevato-Selvaggi, Piero Macrelli, Roberto Zaramella, Marco Rossignoli • Turinpolar 47, 48 • Phila-Sport 120 • Il Foglio dell'Ufs, con scritti di Roberto Gallo, Bruno Bonanate, Bernardo Naddei, Fabrizio Delmastro, Ketty Borgogno, Marco Rossignoli, Annibale Rega, Carmine Criscuolo, Salvatore Ventura, Pasquale Borrelli, Bruno Sommella, Piergiorgio Lunati, Donata Cassani, Adalberto Peroni, Elisa Gardinazzi, Eugenio Laguzzi, Matteo Comi, Massimo Mancini, Alessandro D'Andrea, Claudio Toscano, Luciano Mangiabene 210, 211 • La Linguella 70 • Il francobollo incatenato 322, 323, 324, 325, 326 • L'Intero Postale 135 • Sicil.Post Magazine 44 • PhilaSport 121 • CFN Pesarese informa • Ad Astra 52 • Filatelia analitica 10, 11 • Aifa Flash 12

Riviste estere

• Filatelia lusitana 42 • Postal Stationery 441 • La Philatélie Française 703, 704, 705 • L'Echo de la timbrologie 1966, 1967, 1968, 1969 • The American Philatelist 1450, 1451, 1452. In questo numero un'ampia panoramica sui cataloghi da molti paesi del mondo • El Explorador filatelico 135, 136 • Arge Feldpost Ost-Ung. Rundbrief 143 • SBZ 11, 12, 1-2 • Φιλοτελεια 730, 731 • Die Ganssache 2 • The Philatelic Literature Review 273 • Postal Stationery 442 • Fip Flash 132 • Fil-Italia 190 • TC News 30

Aste e vendite

• Santachiara 29 novembre 2021 • CollectorClub • Ghiglione lotti e collezioni • Schwarzenbach 12-13 novembre • Cedar-stamps 31, 11 dicembre • Vaccari La libreria filatelica



Notizie dalle federate e non solo

91° anniversario della prima crociera transatlantica Italia-Brasile

Da Orbetello a Rio de Janeiro, guidata da Italo Balbo. È stato ricordato dal CF Crociere Atlantiche "B. Andreuc-



cetti" di Orbetello con un annullo, una mostra aerofilatelica e una serie di quattro cartoline.

Gianni Neberti

A gennaio è mancato Gianni Neberti, figura storica della filatelia organizzata di Saluzzo. La Federazione lo ricorda con simpatia.

Le attività a Rovereto

A ottobre, al primo spiraglio di ritrovata normalità, il



circolo di Rovereto è ripartito con la tradizionale mostra con una trentina di esposi-

tori, la più importante in regione; dedicata al palazzo Sichart, il museo della città, riaperto dopo un lungo e laborioso



restauro. La ventennale collaborazione con il liceo delle Arti "F. Depero" continua a dare i propri frutti; il concorso indetto e la realizzazione della medaglia ha visto impegnati una cinquantina di studenti. Molte le visite, tra cui don Luigi Bressan arcivescovo emerito di Trento appassionato collezionista e il sindaco Francesco Valduga, nella foto a sinistra; poi Marco Turella presidente e Nereo Costantini segretario del circolo.

Il circolo è comunque sempre attivo: pur nella difficoltà e le restrizioni che il momento impone, l'attività giovanile continua. Si è concluso in gennaio un corso di fila-

Il convegno Pubblico e Privato

Com'è noto, da qualche anno il mondo filatelico italiano è in fibrillazione per un tema di particolare delicatezza e rilevanza anche giudiziaria, ovvero i ripetuti sequestri di plichi e lettere indirizzate ad enti pubblici. Alcune Sovrintendenze archivistiche hanno segnalato al Nucleo tutela patrimonio culturale dei Carabinieri collezionisti in possesso di lettere o buste (magari senza contenuto) indirizzate a enti pubblici, ritenendo fossero di pertinenza demaniale. I Carabinieri hanno quindi provveduto a sequestrare quel materiale nelle case dei collezionisti; in alcuni casi, pare, a sequestrare anche altri documenti, in pratica l'intera collezione o quasi. Qualche volta queste operazioni hanno avuto anche riscontro penale perché al collezionista o commerciante trovato in possesso d'ingenti quantità di materiale del genere è stato contestato il reato di ricettazione.

Eppure il problema avrebbe dovuto essere risolto: ancora il 4 settembre 1986 l'allora direttore generale dell'ufficio centrale per i beni archivistici, divisione vigilanza presso il ministero per i Beni culturali e ambientali, Renato Grispo, aveva emanato la circolare Vigilanza sul commercio di materiale documentario di interesse filatelico e prefilatelico, dove chiariva che i francobolli sciolti oppure i documenti interi ma privi del contenuto originario (buste, frontespizi) non erano d'interesse archivistico.

Le segnalazioni delle Sovrintendenze archivistiche – e le conseguenti azioni dei Carabinieri – però continuarono, sino a che un gruppo di collezionisti e commercianti iniziò una serie di incontri e dibattiti che sfociarono, nel 2017, in un incontro al ministero con Gino Famiglietti, allora direttore generale degli archivi al ministero. Il dirigente emise una circolare chiarificatrice, che ribadiva la liceità del possesso di questo materiale da parte di privati. I collezionisti, del resto, hanno sempre sostenuto che il loro materiale proviene da questi versamenti alla Croce Rossa e che il loro ruolo non è certo stato quello di depauperatori del patrimonio storico nazionale ma semmai, al contrario, di valorizzatori.

Ciò non ha impedito a più di qualcuno di percorrere snervanti vicende giudiziarie, tutte peraltro concluse con l'assoluzione (dopo anni di patemi ed esborsi).

Ma le azioni delle Sovrintendenze e dei Carabinieri sono continuate, con conseguenze sempre sgradevoli per i malcapitati, per cui un gruppo di collezionisti e commercianti con Claudio Manzati e Thomas Mathà, con il supporto del sen. Gaetano Quagliariello e dell'on. Carlo Giovanar-

di, hanno organizzato al Senato della Repubblica, il 28 gennaio, il convegno **Pubblico & privato alleati per la tutela del patrimonio storico postale**.

Dopo le presentazioni e i saluti di Claudio Manzati e di Giulio Perricone (per la Federazione), Carlo Giovanardi ha riassunto le ragioni del convegno. Giuseppe Bufagni ha descritto l'impegno dei collezionisti. Giovanni Valentinotti ha messo in evidenza come le procedure di scarto sono state effettuate dalle istituzioni pubbliche ed ha sottolineato come non sia stata applicata la circolare Famiglietti con l'utilizzo dell'istituto della rivendica, ma si siano iniziate azioni di natura penale provocando costi umani, psicologici e materiali ai collezionisti nei malaugurati casi di sequestri. Giuseppe Ronzino, Gip di Foggia, ha concentrato la sua relazione sul diritto penale dei beni culturali. L'avvocato Andrea Valentinotti ha fatto rilevare che le procedure di scarto sono avvenute in maniera massiva quindi con l'assenza di elenchi dettagliati. L'avvocato Massimiliano Mari ha proposto la vicenda di un collezionista che ha subito un processo dal quale, dopo quattro anni, ne è uscito con l'assoluzione con formula piena perché il fatto non sussiste. Il Consigliere di stato Thomas Mathà ha relazione sui beni archivistici pubblici e privati sotto il profilo giuridico e sullo scarto.

Il convegno è proseguito con la tavola rotonda con Patrizia Cremonini già direttore dell'Archivio di Stato di Modena, Giuseppe Razza in

rappresentanza dei collezionisti e Paola De Montis, Sovrintendente Emilia-Romagna. Sono emerse posizioni diverse, che hanno evidenziato come il tema non sia ancora condiviso: è stato affermato che la presunzione di demanialità a fronte di un semplice indirizzo o numero di protocollo persiste e sia quindi corretta la segnalazione alla magistratura o ai Carabinieri. Le conclusioni della vicenda sono quindi ancora aperte. Ma la collaborazione tra pubblico e privato è iniziata, i funzionari ministeriali e i Carabinieri hanno mostrato disponibilità al confronto e al dialogo.

Intanto, un primo punto fermo emerso è che, come ha dichiarato Thomas Mathà, le vicende processuali sinora concluse (tutte con l'assoluzione) hanno dimostrato che il reato di ricettazione non sussiste e con ciò cade anche la rilevanza penale delle contestazioni. Un risultato atteso e indubbiamente positivo.

Sono disponibili gli Atti del convegno, richiedibili a Giampiero Fusari, segreteria@cifo.eu.



Cronache

Ancora in piccolo ritardo per questa rubrica, che riprenderà nel prossimo numero. Qui può essere saltata qualche notizia, ce ne scusiamo con gli interessati assicurando che l'omissione è stata involontaria e non si ripeterà.

Dalla Federazione

Albo giurati aggiornato marzo 2022

Abbreviazioni

A = aerofilatelia
As = astrofilatelia
Fi = filatelia fiscale
F = filatelia tradizionale
F cl = fil. trad. classica
F m-c = fil. trad. moderna/contemporanea
G = filatelia giovanile
I = interofilia
L = letteratura filatelica
M = maximafilia
T = filatelia tematica
SP = storia postale
SP cl = st. postale classica
SP m-c = st. postale moderna/contemporanea
FIP = Fédération Internationale de Philatélie
FEPA = Federation of European Philatelic Associations

Giurati internazionali

Luciano Calenda	FEPA	T
Bruno Crevato-Selvaggi	FEPA	L
Paolo Guglielminetti	FEPA	T
Giorgio Khouzam	FEPA	SP
Fiorenzo Longhi	FIP	A
Mario Mentaschi	FIP	SP
Giancarlo Morolli	FIP	G - L - T
Silvano Sorani	FIP	F - SP
Angelo Teruzzi	FEPA	SP

Giurati consulenti

Luigi Ruggero Cataldi	SP cl - T
Valerio Sometti	SP m-c
Alberto Vezzalini	T

Giurati nazionali

Alessandro Agostosi	SP cl - SP m-c
Valter Astolfi	SP m-c
Giovanni Bertolini	G - F m-c - T
Giacomo Bottacchi	F cl - SP cl - SP m-c
Fabrizio Bussolino	G - T
Luciano Calenda	G - T
Lorenzo Carra	L - SP cl
Enrico Carsetti	SP cl
Michele Caso	Fi
Umberto Cavallaro	As
Andrea Corsini	SP m-c - T
Bruno Crevato-Selvaggi	Fcl-F m-c - L - SPcl - SPm-c
Rosario D'Agata	M
Mario De Fraja	T
Luisa Delpiano	G - T
Giuseppe Di Bella	F cl - F m-c - SP cl - SP m-c
Bruno Ferrucci	A - SP cl
Ercolano Gandini	F cl - SP cl
Valeriano Genovese	T
Franco Giannini	I - SP m-c
Paolo Guglielminetti	G - T

Giorgio Khouzam	F cl - SP cl - SP m-c
Luca Lavagnino	F cl - F m-c - SP cl - SP m-c
Giovanni Licata	T
Francesco Lombardo	SP cl
Fiorenzo Longhi	A
Claudio Magro	T
Claudio Manzati	F m-c - SP m-c
Claudia Massucco	F m-c - SP m-c
Thomas Mathà	SP cl - SP m-c
Mario Mentaschi	SP cl
Andrea Mori	SP cl - SP m-c
Giancarlo Morolli	G - L - T
Franco Napoli	SP m-c
Marco Occhipinti	G - T
Nicolino Parlapiano	F m-c - SP m-c
Flavio Pini	I - SP m-c
Gianfranco Poggi	M
Flavio Riccitelli	A
Umberto Savoia	G - T
Emilio Simonazzi	SP m-c - T
Silvano Sorani	F cl - SP cl
Angelo Teruzzi	SP cl
Alvaro Trucchi	T
Aniello Veneri	F m-c - SP m-c

Giurati junior

Rosario Baglioni	F m-c - SP cl - SP m-c
Giampaolo Bruno	F m-c - SP cl - SP m-c
Caddeo Giancarlo	T
Mauro Dalla Casa	F m-c - I - SP m-c
Luciano De Castris	T
Eligio Di Mento	A
Paolo Fabrizio	SP cl
Franco Fanci	G - M - T
Alfio Fiorini	F cl - Fi - T
Francesco Maggi	T
Annibale Rega	As
William Susi	T

Regolamento esposizioni e giurie

È uscito il nuovo regolamento, che si trova sul sito e verrà pubblicato nel prossimo numero di QUI Filatelia.

L'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato ha pubblicato sul proprio sito, nella sezione E-Proc (www.ipzs.it/ext/legginews.html?id_evento=1123), un avviso rivolto a professionisti esperti nell'arte del disegno e della progettazione grafica, per la realizzazione di bozzetti riguardanti alcune fra le emissioni di francobolli per il 2022.

Le proposte saranno valutate e selezionate dalla **Commissi e per lo studio delle carte valori postali**, nominata dal Ministero dello sviluppo economico e presieduta da Fabio Gregori.

Domanda di iscrizione a ITALIA COLLEZIONA 2022 – LA FILATELIA RACCONTA

ESPOSIZIONE VIRTUALE NON A CONCORSO

da compilare in ogni sua parte ed inviare per posta al Delegato Manifestazioni e Giurie: Luca Lavagnino – Casella postale 67 – 12016 Peveragno (CN). È possibile, e gradito, l'invio via posta elettronica a lavagnino.luca@gmail.com, trascrivendo nel corpo della lettera tutti i dati richiesti. Le domande devono pervenire entro il 18 settembre 2022, pena la non accettazione. Scrivere in stampatello e compilare un modulo per ogni collezione!

Nome e cognome:							
Indirizzo completo:							
Telefono fisso:				Cellulare:			
Email:							
Anno di nascita (espositori in Filatelia giovanile):							
Società federata:							
Titolo della collezione:							
N. di fogli:	<input type="checkbox"/> 24		<input type="checkbox"/> 36		<input type="checkbox"/> 48		
	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120	
	<input type="checkbox"/> 16 (un quadro)						
Chiedo l'iscrizione nella classe	<input type="checkbox"/> Aerofilatelia <input type="checkbox"/> Filatelia fiscale <input type="checkbox"/> Filatelia giovanile “non tematica” <input type="checkbox"/> Fil. tradizionale classica (< 1900) <input type="checkbox"/> Fil. tradizionale contemp. (> 1945) <input type="checkbox"/> Interofilia <input type="checkbox"/> Storia postale classica (< 1900) <input type="checkbox"/> Storia postale contemp. (> 1945) <input type="checkbox"/> Filatelia aperta			<input type="checkbox"/> Astrofilatelia <input type="checkbox"/> Filatelia giovanile “tematica” <input type="checkbox"/> Filatelia tematica <input type="checkbox"/> Fil. tradizionale moderna (1900-1945) <input type="checkbox"/> Fil. tradizionale diacronica <input type="checkbox"/> Maximafilia <input type="checkbox"/> Storia postale moderna (1900-1945) <input type="checkbox"/> Storia postale diacronica			
OPPURE chiedo l'iscrizione nella sezione sperimentale <input type="checkbox"/> FILATELIA D'OGGI riservata a collezioni di qualsiasi genere realizzate con materiale degli ultimi trent'anni.							

Dichiaro che la mia partecipazione	<input type="checkbox"/> ha già partecipato ad esposizioni federali	<input type="checkbox"/> non ha mai partecipato ad esposizioni federali
Chiedo di ricevere il parere qualificato di giurati iscritti all'Albo FSFI	<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> No

Conosco ed accetto il regolamento dell'esposizione “Italia colleziona 2022 – La filatelia racconta”.
 Il sottoscritto dichiara ai sensi dell'art. 10 del D. lgs. 196 del 2003, di prestare liberamente il proprio consenso al trattamento dei dati personali per tutte le operazioni relative alla partecipazione alla manifestazione “Italia colleziona 2022”.

Data:		Firma:	
-------	--	--------	--

Italia colleziona è una manifestazione virtuale non competitiva organizzata dall'Unione Siciliana Collezionisti di Siracusa, durante la quale ci si può sottoporre, o no, al giudizio della giuria. Il regolamento è disponibile su expo.fsfi.it.
 Fra i partecipanti verranno estratti premi offerti da commercianti filatelici. Partecipare è l'occasione buona per montare la propria collezione senza l'assillo della gara!



Internazionali | Giancarlo Morolli

Riprendono le mostre internazionali e gli allori italiani.

Gran premio internazionale a Vittorio Morani a Londra



Londra, 19-26 febbraio 2022. Commissario Bruno Crevato-Selvaggi. Il Gran premio internazionale è stato vinto da Vittorio Morani, come già a Notos, con la sua *Toscana*. Nella foto, sul palco tra gli altri due candidati (Joseph Hackmey a sinistra e il commissario portoghese a destra) nel momento della proclamazione del verdetto della giuria. La mo-

stra di Londra è stata molto interessante e ben frequentata dai collezionisti britannici, ma molto pochi hanno partecipato dall'estero, a causa delle condizioni Covid ancora precarie. La squadra italiana era molto numerosa. Questi i risultati.

Storia postale. Vittorio Morani, *Tuscany*, og. Angelo Teruzzi, *Relazioni Sardegna / Italia*, og. Claudio Manzati, *Espresso*, o. Giovanni Nembrini, *Posta dal regno d'Italia per l'estero*, o. Franco Rigo, *Venezia il contagio*, o. Aniello Veneri, *Italia 1945-47*, v. **Tradizionale.** Francesco Melone, *Napoli*, o. **Aerofilatelia.** Jacquard, *Assedio di Parigi*, og. Flavio Riccitelli, *Lati*, o. Alberto Savio, *Voli interrotti*, vg. Luca Restaino, *Balbo*, v. **Interofilia.** Nicola Burdiat, *Coupons di Gran Bretagna*, v. Enio Spurio, *Amg-Ftt*, v. Enio Spurio, *Amg-Vg*, v. **Classe aperta.** Pasquale Polo, *Ciclismo*, o. Massimiliano Bruno, *Kicking up the past*, v. Alessandro Di Tucci, *Il pallone*, ag. **Letteratura.** Claudio Manzati, *Post Horn*, o. Laser Invest, *Interitalia*, o. Claudio Manzati, *Toscana*, o. Luca Lavagnino, *Cursoros*, vg. Vaccari, *Vaccari Magazine*, vg. Vaccari, *La posta a Milano*, vg. Vaccari, *La riforma del 1863*, vg. CF Bergamasco, *Posta per l'estero*, vg. Zanaria, *Da Mentana a Porta Pia*, vg. Emilio Milisenda, *Umberto Nobile*, v. Franco Rigo, *Venezia e il Levante*, v. Uicos, *Verso Tokio 2020*, ag. Uicos, *Phila Sport*, ag. Uicos, *Rugby*, ag. Nicola Burdiat, *L'Intero postale*, ag. Uicos, *www.uicos.org*, ag. Nella foto, uno scorcio della mostra. Gli spazi erano grandi ma non enormi; come ormai tradizione a Londra, l'esposizione si è tenuta in due tempi, con un cambio delle collezioni esposte a metà mostra, il che porta vantaggi e svantaggi.



Hunfilex 2022

Budapest, 31 marzo - 2 aprile 2022. Esposizione mondiale nelle classi di filatelia tradizionale, storia postale, fiscali, filatelia tematica, classe aperta, un quadro e letteratura. Commissario italiano Luca Lavagnino. Questi i risultati degli italiani. **Classe campioni.** Vittorio Morani, *Tuscany*. **Tematica.** Giovanni Licata, *La palma*, og. Gianantonio Calani,

L'antico sogno delle quattro ruote, v. **Un quadro**. Andrea Francesconi, *Italia 1934*, 83 p. Salvatore Picconi, *La civiltà nuragica*, 83 p. **Letteratura**. Franco Rigo, *Venezia e il Levante*, ag. Vaccari, *La posta a Milano*, vg. Nicola Burdiat, *L'Intero postale*, ag. Michele Iuliano, *La ruota alata*, ag. Vaccari, *Vaccari Magazine 63*, v; *Vaccari Magazine 64*, v. Inspiegabilmente bassi i giudizi in letteratura. Nella foto a lato, un momento del Palmarès: da sinistra, Ando Samamé, Prakob Chirakiti, Bernard Jimenez della Federazione internazionale, poi i tre candidati al **Gran premio**: lo svizzero Jean Voruz, il tedesco Damian Läge (poi risultato vincitore) e il commissario italiano Luca Lavagnino in rappresentanza di Vittorio Morani.



Helvetia 2022

Lugano, 18-22 maggio 2002. Esposizione mondiale nelle classi campioni, tradizionale, storia postale, interofilia, aerofilateria, filatelia tematica, letteratura, un quadro. Commissario italiano Claudio Manzati. In giuria Giancarlo Morolli, che festeggia così il suo 50° anno in una giuria Fip, avendo iniziato a Belgica 1972.

HUNflex
2022 BUDAPEST

Indonesia 2022

Giakarta, 4-9 agosto 2022. World Stamp Championship. Tradizionale, storia postale, interofilia, aerofilateria, tematica, fiscali, filatelia moderna, aperta, un quadro, cartoline, letteratura, giovanile. Commissario Claudio Manzati.

Liberec 2022

Liberec, Cechia, 13-16 ottobre 2022. Esposizione FEPA con ricognizione FIP nelle classi campioni, filatelia tradizionale, storia postale, filatelia tematica, filatelia aperta, cartoline illustrate, filatelia giovanile, letteratura, un quadro. Congiuntamente si svolgerà il Salone di filatelia polare e il congresso della federazione europea. Commissario Claudio Manzati

Capetown 2022

Città del Capo, Sudafrica, 8-12 novembre 2022. Esposizione mondiale di aerofilateria, classe aperta, fiscali, letteratura, storia postale, tematica, filatelia moderna, interofilia, filatelia tradizionale. Commissario italiano Bruno Crevato-Selvaggi.

Monacophil 2022

Monacophil 2022, 24-26 novembre 2022. Con tre esposizioni: l'India, Napoleone Bonaparte, rarità emblematiche e una ricca serie di eventi collaterali, nello spirito di Monacophil che è sempre una grande festa della filatelia.

Ibra 2023

Essen, Germania, 25-28 maggio 2023. Esposizione mondiale specializzata: classe campioni, filatelia tradizionale, storia postale, tematica, classe aperta, cartoline, letteratura. Commissario italiano Claudio Ernesto Manzati.

Boston 2026 Word Expo

Boston, 23-30 maggio 2026. Manifestazione mondiale Fip, la cui organizzazione è in campo da tempo ma non si hanno molti dettagli. www.boston2026.org.

**PARTECIPARE ALLE MOSTRE INTERNAZIONALI
È BELLO E MOLTO UTILE.
IL CONFRONTO INTERNAZIONALE ARRICCHISCE.**

Bruno Crevato-Selvaggi e Paolo Guglielminetti hanno superato le prove a Londra e sono stati nominati giurati Fip rispettivamente di letteratura filatelica e di filatelia tematica.



Il foglietto della posta svizzera per Helvetia 2022.

Collezioni italiane alla Royal Philatelic Society

Durante London 2022, il 24 febbraio la Royal Philatelic Society ha organizzato in sede una mostra di un giorno di collezioni “un quadro” di soci esteri. Due i rappresentanti italiani: **Lorenzo Carra**, con *Un mantovano a Bruxelles*, la storia di un patriota in esilio raccontata attraverso le lettere scritte o ricevute dal 1839 al 1859 dai vari Stati in cui



era allora divisa l'Italia (una di queste nella foto). **Taddeo Papi** con *Le prime marche da bollo della Nigeria*, materiale fiscale molto difficile da reperire e con pochi i pezzi sopravvissuti. Tanti sono rarissimi, come l'unico esemplare noto dell'alto valore da 5 sterline, uno dei fiscali più importanti di Gran Bretagna. Nella foto, l'unica serie conosciuta di saggi, ex-archivio De La Rue.

Calendario

Nicolino Parlapiano

Sono indicate le manifestazioni organizzate dalle federate.

Marzo

5 marzo, Roma

Convegno e annullo per 80° conc. costruzione Caproni E5. Complesso Seraficum, via del Serafico 3. AFNIR "Io Collezionista", via A. Malladra 31, 00157 Roma, 33.37.21.24.95, ferrari.clous@gmail.com.

12-13 marzo, Modena

Mutina 2022. Mostra e convegno. Annullo il 12. Pala Panini, via dello Sport 122. AFN Modenese, via Monte Kosica 91, 41121 Modena, 3335976729, ass_fil_numis_modenese@virgilio.it

19-20 marzo, Pistoia

Pistoia Collexpo 2022. Annullo il 19. Centro Fiere, via Pertini 396. CFN Pistoiese, CP 166, 51100 Pistoia, 32.94.96.19.70 e 33.57.76.38.01, parenti.fabio@tiscali.it.

26 marzo, Cerea VR

85° del primo volo su Guidonia. Annullo. Area Fieristica, via Oberdan 10, 37053 Cerea VR. AC Interamna, via M. Pratesi 21, 05100 Terni, 34.03.62.65.18.

Aprile

9 aprile, Settimo Torinese TO

La nostra Costituzione nella filatelia. Annullo. Biblioteca Archimede, piazza Campidoglio. CRAL Antibioticos, sez. Filatelia, c/o S. Di Vita, via San Martino 14, 10036 Settimo Torinese TO, 01.18.00.10.17, silvano.dv@libero.it.

9-10 aprile, Terni

Terni colleziona. Annullo il 9. Sala Congressi Hotel Michelangelo, via Stazione 63. CFN "R. Borzacchini", c/o CLT, via Muratori 3, 05100 Terni, 33.41.49.10.25.

11-30 aprile, Imola BO

La F1 sulle rive del Santerno. Mostra storico-filatelia. Palazzo Comunale, Sala del Gonfalone, via Mazzini 4. CFN "Guido Piani", CP 80 Succ. 3, 40026 Imola BO, 36.07.97.206, ccfm.piani@gmail.com.

16 aprile, Trapani

Pasqua 2022. Annullo. Poste Centrali, Saletta ex Telegrammi, piazza Vittorio 10, 91100 Trapani. CFN Trapanese "Rinaudo-Gucciardi", c/o A. Messina, via Perugia 6, 91016 Erice TP, 34.07.00.56.70, annamaria_messina@alice.it.

16 aprile, Cles TN

Partenza tappa "Tour of the Alps" il 18. Annullo. Palazzo Assessorile, corso Dante. CFN Clesiano, via Trento 120, 38023 Cles TN, 04.63.42.13.91, ferruccioma-scotti@gmail.com.

22 aprile - 1° maggio, Torino

Dai gruppi di combattimento al nuovo esercito italiano. Annullo il 22. Museo Storico Nazionale di Artiglieria, via G. Ferraris 2. APAC, via Dante Di Nanni 10, 10139 Torino, 32.82.25.91.50, tatux@virgilio.it.

23-25 aprile, Mestre VE

L'altra resistenza degli IMI. Annullo il 23. Forte Gazzera, via Brendole 124. CFN Mestre "Aldo Zamparo", presso F. Callegari, via Po 17b, 30174 Mestre VE.

30 aprile - 1° maggio, Andriano BZ

Das Land im Gebirge. Annullo il 30 aprile. Via Wehrburg 8, 39010 Andriano

A causa dell'emergenza coronavirus, diverse manifestazioni sono state cancellate o potranno esserlo. Qui non sono riportate quelle di cui si è avuta notizia della cancellazione; in ogni caso, converrà sempre verificare se effettivamente gli eventi avranno luogo.

Cosa vi aspettate dalla Federazione?

Le società federate possono inviare al Presidente, via mail o via posta, le loro lamentele, i loro interessi, cosa vogliono concretamente dalla Federazione. Aiuterà tutto il Consiglio a operare al meglio!



Rosa Bonheur

Molto bello questo francobollo francese che ricorda la disegnatrice francese specialista di animali.



100 anni per la Federazione francese

Fondata nel 1922. L'anniversario verrà ricordato nel corso di **PhilexFrance**, che si terrà il 23-25 giugno a Parigi, con un francobollo (la commemorazione è sulla bandella) e con un annullo. La Federazione italiana ha già festeggiato il centenario tre anni fa...

Nuove società federate

Benvenute al CF **Panormos** di Palermo e al **Lions Club** Filatelico Italiano, la cui sede è a Torino.

Recenti emissioni svizzere

Qui sotto, un francobollo per l'«arte di periferia», che la posta svizzera sostiene. Pagina a lato: parchi naturali svizzeri, un lago che si trova nei Grigiopini a 997 metri d'altitudine ed è raggiungibile in funivia. Infine, l'annuale emissione Pro Patria.



Alpe-Adria a Tarvisio

21-24 settembre 2023

BZ. Südtiroler Philatelisten Jugend, via delle Fontane 34, 39052 Caldaro BZ, 34.71.16.91.60, info@briefmarke.it.

30 aprile-1° maggio, Forlì

79° convegno FN "Città di Forlì". Annullo il 30 aprile. Sala Contrattazioni, Palazzo di Vetro Fiera di Forlì, via Punta di Ferro 4. CFN Forlivese, viale Matteotti 23, 47122 Forlì, cfnforli@gmail.com.

Maggio

6-8 maggio, Borgo Faiti LT

Storia del Territorio: la scuola nella Pianura Pontina. Esposizione nazionale di filatelia tradizionale e storia postale. Annulli. Museo Piana delle Orme, strada Migliara 43.5, 04100 Borgo Faiti LT. CF Tres Tabernae, piazza A. Di Savoia 17, 04012 Cisterna di Latina LT, 3387473068, pmaurizio@email.it.

14 maggio, Pontedera PI

XXIV Valderaphil. Annullo. Centrum Sete Sois Sete Luas, via R. Piaggio 82, 56025 Pontedera PI. Gruppo Coll. Valdera, via del Castello 8/3, 56033 Capannoli PI, morenobertini@outlook.it.

20-22 maggio, Verona 134ª Verona. Vedi p. 50.

30 maggio, Trapani

Giornata della Filatelia "La Crociera in Italia del Graf Zeppelin LZ127". Annullo. Aula Magna Ist. Tec. Trasporti e Logistica "M. Torre", viale Regina Elena 90, 91100 Trapani. CFN Trapanese "Rinaudo-Gucciardi", presso A. Messina, via Perugia 6, 91016 Erice TP, 3407005670, annamaria_messina@alice.it.

Giugno

2-5 giugno, Izano CR

Olimpiadi. Annullo il 3. Sala Comunale presso Ambulatori Comunali, via degli Artigiani 2. AC "Il Timbrofilo Curioso", viale Italia 26, 26010 Izano CR, 3356265098, ufficio.crema@gmail.com.

11 giugno, Lucca

100ª locomotiva trifase E431. Annullo. Centro monumentale S. Francesco, piazza S. Francesco. CFN DLF Lucca, c/o G. Ricci, via Ludovica 1247, Sesto di Moriano, 55100 Lucca, 34.83.04.11.03, ricci.giacomo@alice.it.

12 giugno, Cles TN

Anauniafil 2022. Mostra e convegno. Oratorio, via G. Marconi. CFN Clesiano, via Trento 120, 38023 Cles TN, 34.75.40.92.91, cfnclcs@gmail.com.

16-21 giugno, Orbetello GR

89ª Anniversario del 31º Stormo Aeronautica Militare Idroscalo di Orbetello 1933-2022. Annullo il 16. Piazza della Repubblica 1. CF Crociere Atlantiche "Andreuccetti", piazza Plebiscito 11, 58015 Orbetello GR, tel. 05.64.86.77.89, 37.11.52.41.69, crociereatlantiche@gmail.com.

17-18 giugno, Cesena FO

Cefilnum 2022. Annullo il 17. Piazzale Dario Ambrosini. CCFN "Giunchi", via Dandini 5, 47521 Cesena FO, 05.47.61.29.54, cefilnum@libero.it.

18-19 giugno, Castellammare di Stabia NA

XIX Memorial Corrales. Annullo il 18. Hotel Queen Daisy, via Schito 185. AC "Tempo Libero", vico Cioffi 8, 80053 Castellammare di Stabia NA, 34.98.12.59.12, clubdeltempolibero@gmail.com.

Settembre

9-10 settembre, Mortegliano UD

Friùlhobby. Annullo il 9. Centro Civico Davide Paroni. CF Morteano, vicolo Campo Sport 5, 33050 Mortegliano UD.

20 settembre, Roma

Celebrazione per il XX Settembre. Annullo. Villa del Vascello, via S. Pancrazio 8. AI Filatelia Massonica, via San Pancrazio 8, 00152 Roma, tel. 06.58.99.344, fax 06.58.18.096, filatelia.massonica@grandeoriente.it.

22-25 settembre, Imola BO

55ª mostra fil. num. Città di Imola. Annullo il 24. Salannunziata, via Fratelli Bandiera 17/a. CFN "Guido Piani, CP 80 Succ. 3, 40026 Imola BO, 36.07.97.206, cfn.piani@gmail.com.

23-25 settembre, Vasto CH

Vastophil 2022. Annullo il 24. Piazza L. V. Pudente 1. CFN Vastophil "R. Piccirilli", via Camillo Manzitti 2, 66054 Vasto CH, 32.09.18.67.97, presidentevastophil@virgilio.it.

24-25 settembre, Palazzolo S/O BS

50° CorUnum Palazzolese. Annullo il 24. Via Zanardelli 73. CFN Palazzolese, via Roncaglie 2/A, 25036 Palazzolo S/Oglio BS, 34.75.19.55.47, cfnpal@gmail.com.

Ottobre

7-9 ottobre, Cinisello Balsamo MI

Expo 2022 Cinisello Balsamo. Annullo il giorno 8. Piazza Soncino 6. CF Cinisellese, piazza Costa 23, 20092 Cinisello Balsamo MI, expo2022cinisello@yahoo.it.

29 ottobre, Melfi PZ

Giornate Medievali – 28° convegno. Annullo. Castello di Melfi. CF del Melfese, via G. Albini 62, 85025 Melfi PZ.

Novembre

12-13 novembre, Castellammare di Stabia NA

XX Memorial Correale. Hotel Queen Daisy, via Schito 185. AC "Tempo Libero", vico Cioffi 8, 80053 Castellammare di Stabia NA, 34.98.12.59.12, clubdeltempolibero@gmail.com.

22 novembre, Massafra TA

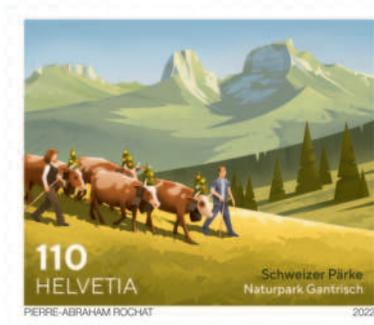
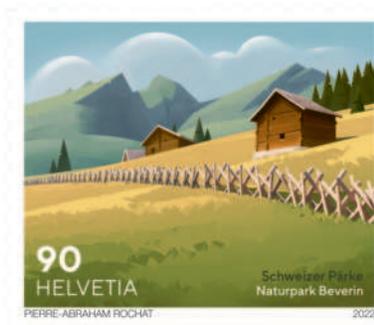
Giornata della Filatelia. Annullo. Teatro Comunale "Resta", piazza Garibaldi. CFN "A. Rospo", c/o F. Rospo, via S. Caterina 31/N, 74016 Massafra TA, 34.92.48.19.80.

25-27 novembre, Verona 135ª Verona. Vedi p. 50.

Dicembre

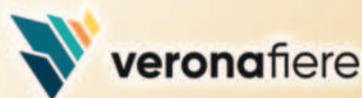
17 dicembre, Massafra TA

Natale nel Centro Storico. Annullo. Società Operaia, corso Italia 17. CFN "A. Rospo", c/o F. Rospo, via S. Caterina 31/N, 74016 Massafra TA, 34.92.48.19.80.





ASSOCIAZIONE FILATELICA
NUMISMATICA SCALIGERA
VERONA



134^a VERONAFIL

Manifestazione di: FILATELIA, NUMISMATICA, CARTOLINE, TELECARTE,
PICCOLO ANTIQUARIATO, STAMPE e LIBRI ANTICHI, HOBBISTICA, MILITARIA

20-21-22 Maggio 2022

Sede Manifestazione: FIERA DI VERONA - PAD. N. 9 (uscita autostrada A4 a "Verona Sud")

- * Convegno Commerciale e Mostra Filatelica.
- * Partecipazione delle Poste Italiane, con Ufficio Postale e annullo speciale.
- * Partecipazione dell'Ufficio Postale di San Marino, con annullo speciale.
- * Partecipazione dell'Ufficio Postale del Governatorato Città del Vaticano.
- * Partecipazione delle Poste Magistrali del Sovrano Militare Ordine di Malta.
- * Partecipazione dell'Istituto Poligrafico della Zecca dello Stato.
- * Partecipazione dell'Ufficio Postale del Principato di Monaco.
- * Partecipazione dell'Ufficio Postale delle Nazioni Unite (O.N.U.).
- * Mostra Mercato di Collezionismo Militare.

INGRESSO LIBERO

ORARI PER IL PUBBLICO: Venerdì 20 Maggio: ore 10.00 - 18.00
Sabato 21 Maggio: ore 09.00 - 18.00
Domenica 22 Maggio: ore 09.00 - 13.00

**Per regolamento di Veronafiere è vietato l'ingresso agli animali nei padiglioni fieristici.
Non è garantita la presenza di tutti gli operatori nella mattinata di domenica**

Informazioni particolareggiate potranno essere richieste all'Associazione Filatelica Numismatica Scaligera
Casella Postale 2261 - Verona 2 - 37121 VERONA.

Tel. +39 (0) 45 8007714 direttamente il mercoledì, giovedì e sabato dalle 16.00 alle 18.30;
a mezzo segreteria telefonica nel restante periodo • sito internet: www.veronafil.it • e-mail: veronafil@veronafil.it

135^a VERONAFIL • 25-26-27 NOVEMBRE 2022



Storia postale italiana: le collezioni di Valter Astolfi

Ginevra - 14 giugno 2022

Egeo, Creta, Colonie, Levante, Marocco, italiani nella "Grand Armée", Guerra dei Boxer, Guerra di Crimea, missioni militari all'estero durante la Prima Guerra Mondiale e fra le due guerre (incluse anche le missioni in Russia), occupazioni e posta militare Seconda Guerra Mondiale, R.S.I., occupazioni straniere in Europa, e corrieri di Milano.



1919, il primo dei tre aerogrammi viaggiati per posta aerea da Vienna, unico di questo volo, che è il primo accidentato della storia postale aerea italiana.



1897, Corrieri di Milano, Cooperativa G. Vitta & Co., una delle tre lettere note con questo francobollo.



1901, Guerra dei Boxer, cartolina inviata da un militare italiano, combinazione unica formata da francobolli di tre paesi.



1920, l'unico pezzo noto recante l'affrancatura mista Georgia-Italia d'accordo al convegno postale tra l'ufficio italiano a Costantinopoli e la Georgia.



David Feldman
International Auctioneers

Tel +41 22 727 07 77

info@davidfeldman.com

davidfeldman.com

Da metà maggio i lotti saranno disponibili sul nostro sito. Catalogo inviato su richiesta.



FILOGRAFIA

*Sempre in prima linea per raccontarci la Storia come ci narra
un annullo dell'Ottocento purtroppo quanto mai attuale*



*Il percorso della lettera fra Ravenna e Venezia, affrancata con due esemplari del 5 baj,
della prima emissione dello Stato Pontificio, conferma e dimostra che a Ferrara,
città confinante con il Lombardo Veneto, fosse stato istituito un ufficio postale atto al controllo epidemico.
Questo fatto di cronaca ci viene narrato dalle tracce postali che emergono dalla missiva:
i tagli atti ad una probabile affumicatura e il viatico a proseguire il viaggio posto attraverso l'annullo
"Ferrara/Netta Fuori/ e dentro".
Probabilmente trattasi dell'unica lettera nota recante un timbro sanitario in veste di annullo postale
(Archivio Storico Bolaffi della Filografia e della Comunicazione)*

Lo sconvolgente momento epidemico che il Mondo sta vivendo ci viene quotidianamente narrato dai mass media.

Si tratta però di una cronaca soprattutto audiovisiva che sarà, auguriamoci presto, dimenticata, per dar spazio ai nuovi accadimenti del nostro divenire.

Un'informazione che invece rimaneva sempre attuale, grazie al collezionismo, sino ai tempi in cui il comunicare si serviva ancora della parola scritta.

La stessa si trasformava infatti sovente anche in "inviata speciale", come lo dimostra questa lettera, che attraverso il suo taglio di disinfezione ed il suo annullo ci narra del colera che nel 1854 affliggeva l'Europa.



Società per lo studio e lo sviluppo del collezionismo nella tradizione Bolaffi

È per la promozione del cavallo, simbolico messaggero della diffusione della parola scritta e della comunicazione

SVICO. s.r.l. - Via Cavour, 17/F - 10123 Torino - Tel. 011.557.63.06 - Fax 011.557.63.53 - email: info@svico.it